

مجلس النواب يكلف رئيسا للمحكمة العليا ويتفق على عدة بنود مهمة



- 8 - إلزام رئيس الحكومة بمباشرة الحكومة عملها فوراً واستدعائه لعرض ما توصلت إليه الحكومة والمعوقات التي تعترضها للمساهمة في تذليلها.
- 9 - إعلان رؤساء الهيئات التابعة لمجلس النواب الذين لم يلتزموا بقرارات مجلس النواب ولم يقدموا تقاريرهم الدورية للمجلس بأنهم لا صفة قانونية لهم، ومطالبة مجلس الدولة بالإسراع في الرد على مجلس النواب لتسمية رؤساء هذه الهيئات لمحاربة الفساد ومحاسبة المقصرين.
- 5 - توجيه نداء للسادة النواب المتغيبين عن الجلسات بضرورة حضور جلسات المجلس ولجانته وإلا سيتعرضون لإسقاط عضويتهم نتيجة إخلالهم بواجباتهم الوظيفية.
- 6 - إحالة مشروع قانون المحكمة الدستورية للجنة التشريعية وتعميمه على السادة النواب للإطلاع وعرضه خلال الجلسات المقبلة.
- 7 - تكليف لجنة من الخبراء لإعداد خطة لتوزيع عائدات النفط والغاز وإيجاد آلية عادلة للاستفادة منها لجميع الليبيين.

عقد مجلس النواب جلسته الرسمية يوم الخميس الماضي برئاسة السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" بمقر مجلس النواب في مدينة بنغازي وبحسب المتحدث الرسمي باسم السيد "عبدالله بليحق" فإن السيد رئيس مجلس النواب في مُستهل الجلسة أحاط المجلس بزيارته لدولتي تركيا وقطر، وناقش المجلس عدد من بنود جدول الأعمال في مقدمتها التصويت على رئيس المحكمة العليا بعد ترشيحه من الجمعية العمومية للمحكمة وموافقة مجلس الدولة، وخلص المجلس في جلسته يوم الخميس إلى ما يلي:

- 1 - التصويت بالإجماع على تكليف السيد "عبدالله أبورزيزة" رئيساً للمحكمة العليا.
- 2- إعفاء السادة النواب الذين تولوا وظائف في الدولة من عضوية مجلس النواب.
- 3 - قبول إستقالة السادة النواب الذين تقدموا باستقالاتهم.
- 4 - إختيار نائب ثاني للمجلس خلال الجلسة المقبلة.

مجلس النواب يهنئ الشعب الليبي بمناسبة "يوم الشهيد"



تقدم مجلس النواب برئاسة وأعضاء بخالص التهنية لأبناء الشعب الليبي كافة، بمناسبة يوم الشهيد الذي يوافق السادس عشر من سبتمبر من كل عام، ويصادف الذكرى الـ 91 لاستشهاد شيخ الشهداء "عمر المختار" الذي يُعد رمزاً للفتاح والنضال والجهاد ليس في ليبيا وحدها بل لكل شعوب العالم الطامحة للحرية والاستقلال والرافضة للاستعمار ولكافة أشكال الظلم والاستبداد.

النائب الأول لرئيس مجلس النواب يلتقي السفير الألماني لدى ليبيا



التقى النائب الأول لرئيس مجلس النواب السيد "فوزي النويري" يوم الأربعاء الماضي السفير الألماني لدى ليبيا السيد "ميخائيل أونماخت" وبحسب المتحدث الرسمي باسم مجلس النواب السيد "عبدالله بليحق" فإن اللقاء تناول تطورات الأوضاع السياسية في ليبيا وعدد من الملفات ذات الإهتمام المُشترك بين البلدين.

رئيس مجلس النواب يلتقى أمير دولة قطر



الليبي ومجلس الشورى القطري. وكان السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" وصل يوم السبت الماضي إلى العاصمة القطرية الدوحة حيث كان في استقباله والوفد المرافق له رئيس مجلس الشورى السيد "حسن بن عبدالله الغانم" وأمين عام المجلس السيد "أحمد بن ناصر الفضالة" وسفير دولة قطر لدى ليبيا السيد "خالد بن محمد زابن الدوسري" وسفير ليبيا لدى قطر السيد "محمد مصطفى اللافي".

وضمن أعمال الزيارة الرسمية للعاصمة القطرية الدوحة التقى السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" رئيس مجلس الشورى القطري السيد "حسن بن عبدالله الغانم" وبحث اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين وسُبل دعمها وتمييزها لا سيما على المستوى البرلماني بين مجلس النواب

التقى السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" والوفد المرافق له صباح يوم الأحد الماضي بالديوان الأميري أمير دولة قطر الشيخ "تميم بن حمد آل ثاني" بحضور رئيس مجلس الشورى القطري السيد "حسن بن عبدالله الغانم"، وبحسب المتحدث الرسمي باسم مجلس النواب السيد "عبدالله بليحق" فإن اللقاء تناول تعزيز وتنمية العلاقات بين البلدين ومستجدات الأوضاع في ليبيا وعدد من الملفات والقضايا الإقليمية ذات الإهتمام المُشترك.

رئيس مجلس النواب يلتقي وزير الصحة والتخطيط والمالية بالحكومة الليبية

التقى السيد رئيس مجلس النواب المستشار "عقيلة صالح" بمقر ديوان مجلس النواب في مدينة بنغازي يوم الخميس الماضي السيد وزير الصحة بالحكومة الليبية الدكتور "عثمان عبدالجليل" ووزير التخطيط والمالية الدكتور "أسامة حماد"، وبحسب المتحدث



باشاغا: تقرير الشفافية الأمريكي أوضح حجم الفساد المالي للحكومة المنتهية الولاية



والحفاظ على الموارد الطبيعية للبلاد من خلال آلية واضحة لإدارتها بما يعود بالنفع على الشعب الليبي مباشرة، مؤكداً أن إرساء الديمقراطية يمرّ عبر تحقيق الاستقرار المالي. ويذكر أن الخارجية الأمريكية بيّنت في تقريرها أن وثائق الميزانية كانت تفتقر إلى التفاصيل الكافية، ولم تكن تقارير التدقيق للمؤسسات المملوكة للدولة والمعلومات المتعلقة بالنفقات لدعم المكاتب التنفيذية متاحة للجمهور.

علق رئيس مجلس الوزراء بالحكومة الليبية فتحي باشاغا، على تقرير الشفافية المالية الصادر عن وزارة الخارجية الأمريكية قائلاً: "إن التقرير أوضح حجم الفساد المالي في الحكومة المنتهية الولاية، ومما لا شك فيه أن هذه الممارسات يجب أن تنتهي وهو ما سوف تعمل حكومتي على تحقيقه". ولفت باشاغا في تدوينه له بموقع تويتر، إلى أن الحكومة ستركز على تطبيق مبدأ المحاسبة والشفافية و الامتثال في كل مؤسسات الدولة،

المستشار عقيله صالح يلتقي رئيس مجلس الشورى القطري

أخبار ص2

نائب رئيس مجلس الوزراء يفتتح الأقسام الإيوائية والخدمية بمستشفى

بنغازي التعليمي لطب وجراحة العيون

أخبار ص3

رئيس قسم الجراحة العامة بمستشفى الجلاء: منظومة الفساد هي أحد أسباب

تأخر تقديم العلاج لمرضى الأورام في ليبيا

أخبار ص4

صحيفة أسبوعية سياسية متنوعة شاملة
تصدر عن مؤسسة الخدمات الإعلامية بمجلس النواب



مؤسسة الخدمات الإعلامية
بمجلس النواب
Media Services Foundation
for the House of Representatives

رئيس التحرير:

علي عمر رمضان

مدير التحرير:

ريما طاهر الصالحين

الإدارة الفنية:

ناصر بن جابر

الاخراج:

صفاء عمر الفيتوري

عنوان الصحيفة

مكتب رقم 21 - مجمع نادي بنغازي
الجديدة للتسوق - الليثي - بنغازي
البريد الإلكتروني فاكس 0612232104
0912090770 هاتف info@alldiywan.ly

تنويه

- المواد التي ترد لا ترد سواء نشرت أم لم تنشر . ولا
- تعتبر بالضرورة عن رأي الصحيفة .
- حق الرد مكفول .

المستشار عقيله صالح يلتقي رئيس مجلس الشورى القطري



التقى رئيس مجلس النواب المستشار عقيله صالح، يوم الأحد الماضي، رئيس مجلس الشورى القطري حسن الغانم، حيث ناقش الجانبان، أبرز تطورات الأوضاع في ليبيا، وسبل تعزيز التعاون البرلماني بين البلدين. وأكد رئيس مجلس الشورى القطري، دعم بلاده لكل ما من شأنه تحقيق السلام والاستقرار في ليبيا، وحرصها على سيادة ووحدة أراضيها، وتحقيق تطلعات الشعب الليبي والوفاء الوطني بين مختلف مكوناته، والدعم الكامل لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة.

للمستشار عقيله صالح.. قطر تجدد تأكيدها دعم استقرار ووحدة ليبيا

التقى رئيس مجلس النواب المستشار عقيله صالح، يوم الإثنين الماضي، نائب رئيس مجلس الوزراء - وزير الخارجية القطري محمد بن عبد الرحمن آل ثاني. وناقش المستشار عقيله صالح، أوجه التعاون الثنائية وتعزيز العلاقات بين ليبيا وقطر وتتميتها، كما تطرق اللقاء للحديث حول تطورات الأوضاع في ليبيا. بدوره، جدد وزير الخارجية القطري، تأكيده على دعم بلاده للحلول السلمية التي تحافظ على استقرار وسيادة الأراضي الليبية، وتحقق تطلعات شعبها في الازدهار والتنمية.



خلال زيارته إلى قطر.. رئيس مجلس النواب يلتقي المبعوث الفرنسي إلى ليبيا



التقى رئيس مجلس النواب المستشار عقيله صالح، بمقر إقامته في العاصمة القطرية الدوحة، يوم الثلاثاء الماضي؛ المبعوث الفرنسي إلى ليبيا بول سولير. وبحث الاجتماع جملةً من الملفات المهمة، أبرزها استكمال المسار الدستوري وإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية. يأتي اللقاء عقب جولة موسعة في قطر، اجتمع خلالها رئيس مجلس النواب مع عدد من كبار المسؤولين في البلاد، وناقش خلالها أبرز التطورات في ليبيا، وسبل تعزيز وتنمية التعاون والعلاقات الثنائية بين البلدين.

بحضور عضو مجلس النواب عن المدينة آدم بوصخرة.. القطراني يطلع على أوضاع مركز المدينة الطبي



أطلع نائب رئيس الوزراء علي القطراني، على الأوضاع العامة بمركز البيضاء الطبي، خلال اجتماع عُقد يوم الثلاثاء الماضي، بحضور عضو مجلس النواب عن المدينة آدم بوصخرة، ومدير المركز الطبي عبد الرحيم مازن. استعرض مدير المركز الطبي، المختبرات التي تواجه سير العمل والاحتياجات الضرورية التي من شأنها تقديم أفضل الخدمات الطبية والرعاية الصحية لأهالي مدينة البيضاء وما حولها، خاصة الأجهزة الطبية التخصصية والتشخيصية، علاوة على المشروعات المتعثرة داخل المركز.

من جانبه، شدد نائب رئيس مجلس الوزراء، على ضرورة تقديم الدعم اللازم لمركز البيضاء الطبي، عبر لجنة إدارة الأزمة المكلفة بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم 25 لسنة 2022م؛ لتوفير احتياجات المركز، واستكمال مشروعاته.

رئيس لجنة الشؤون الخارجية يؤكد عمق العلاقات مع جمهورية الصين الشعبية

حرص المجلس على دور الصين الداعم لاستقرار ليبيا، مؤكدا احترام وحدة الأراضي الصينية ودورها في المنطقة. بدوره أكد السيد "وانغ تشيمين" حرص بلاده على تطوير علاقاتها مع ليبيا في جميع المجالات ودعم عودة السلام للبلاد وبما يحترم إرادة الشعب الليبي ويراعي قرارات مجلس الأمن. وختاماً وجه رئيس لجنة الشؤون الخارجية الدعوة لسفير الصين لزيارة مقر مجلس النواب لمزيد من النقاش والتباحث لما فيه صالح الشعبين والبلدين.

أجرى رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب السيد "يوسف العقوري" اتصالاً هاتفياً مع سفير جمهورية الصين الشعبية لدى ليبيا السيد "وانغ تشيمين"، حيث أكد العقوري على عمق العلاقات بين البلدين الصديقين وحرص مجلس النواب على تقوية علاقات التعاون مع الصين في جميع المجالات، مشيراً إلى حجم المشاريع التي تنفذها الشركات الصينية في ليبيا وضرورة استئناف العمل بها لإنجازها وحلحلة جميع العراقيل التي تواجهها. كما أكد رئيس لجنة الشؤون الخارجية على



النائب عيسى العريبي يشيد بالمباحثات التي أجراها رئيس مجلس النواب خلال الفترة الماضية



ومن ثم إيداعها بمصرف ليبيا المركزي، الذي يقع تحت هيمنة الصديق الكبير، وأكد العريبي على أن الإيرادات النفطية يجب أن توزع بين "أقاليم ليبيا الثلاثة". وتوجه النائب عيسى العريبي بالشكر

ثمن رئيس لجنة الطاقة والموارد الطبيعية بمجلس النواب عيسى العريبي، دور رئيس مجلس النواب المستشار عقيله صالح؛ لجهوده الوطنية، مشيداً بالمباحثات التي أجراها في زيارته الرسمية خلال الفترة الماضية.

ودعا العريبي خلال جلسة مجلس النواب في مدينة بنغازي، يوم الخميس الماضي، في كلمة له؛ إلى أن يكون القضاء الليبي بعيداً عن التجاذبات السياسية، مهتماً في السياق ذاته رئيس المحكمة العليا المعين من مجلس النواب المستشار عبدالله أبو رزيلة لتبوته المنصب، متمناً له التوفيق في مهمته الجديدة.

واقترح رئيس لجنة الطاقة خلال الجلسة، تعديل القانون المالي، مبيناً أن دخل ليبيا يعتمد بشكل رئيس على عائدات النفط عبر مرورها بالمصرف الخارجي،

الزادمة: الحكومة الليبية حريصة على علاج مختنقات جامعة سبها



أكد نائب رئيس مجلس الوزراء سالم الزادمة حرص الحكومة الليبية على معالجة جميع المختنقات والمشاكل التي تعاني منها جامعة سبها، وتقديم كافة أنواع الدعم اللازم للارتقاء بمستوى وجودة العملية التعليمية بها.

جاء ذلك خلال لقاء نائب رئيس الحكومة الليبية يوم الخميس الماضي مع رئيس جامعة سبها مسعود الرقيقي، ووكيل الجامعة للشؤون العلمية، ومدير مركز اللغات بالجامعة، وكاتب عام الجامعة.

بحث اللقاء بعض الدراسات والتقارير التي تمس حياة المواطنين بالمنطقة الجنوبية، لاسيما التقارير المعدة من قبل الخبراء الأكاديميين لبعض الظواهر الدخيلة على المجتمع الليبي بشكل عام ومناطق الجنوب بشكل خاص، نتيجة لظاهرة الهجرة غير الشرعية، وتأثيرها على المدن والتجمعات السكانية في ليبيا.

وزير الصحة يقرر إيفاد 61 طفلاً للعلاج في الأردن



قرر وزير الصحة في الحكومة الليبية، عثمان عبد الجليل إيفاد (61) طفلاً مصاباً بالسرطان، للعلاج في مستشفى الحسين بالملكة الأردنية الهاشمية لإجراء عمليات زرع نخاع هناك نتيجة لتعذر مثل هذه العمليات داخل البلاد.

جاء ذلك عقب زيارة الوزير، لمستشفى بنغازي التعليمي لطب وجراحة الأطفال وإطلاعه على الأحوال الصحية المتردية للأطفال المرضى، واستماعه لآراء ونصائح الأطباء المتخصصين المشرفين على متابعة علاج هؤلاء الأطفال بالمستشفى.

حيث قام وزراء الصحة والمالية بالحكومة الليبية لتنفيذ هذا الإجراء، بتسديد قيمة الديون المستحقة، لصالح مركز الحسين للأورام حسب الاتفاقية المبرمة مع مستشفى بنغازي التعليمي، لطب وجراحة الأطفال لكي يتم استقبال هذه الحالات في أقرب وقت ممكن.

نائب رئيس مجلس الوزراء يفتح الأقسام الإيوائية والخدمية بمستشفى بنغازي التعليمي لطب وجراحة العيون



شرح البال، وزير الكهرباء الدكتور عوض البدري، ووزير التربية والتعليم السيد جمعة خليفة الجديد ووكيل وزارة الداخلية السيد فرج اقيم ورئيس المجلس التسييري لبلدية بنغازي السيد/ م. الصقر عمران بوجواري ومدير المستشفى السيد/ د سليمان نشاد والعناصر الطبية والطبية المساعدة والإدارية بالمستشفى.

الإدارية السيد عبد السلام الحاسي ووزير الحكم المحلي المهندس سامي الضاوي

افتتح يوم الأحد الماضي نائب رئيس مجلس الوزراء السيد علي فرج القطراني، رفقة وزير الصحة السيد عثمان عبد الجليل، الأقسام الإيوائية والخدمية بمستشفى بنغازي التعليمي لطب وجراحة العيون، وذلك بحضور عضو مجلس النواب السيد يوسف العقوري ومُحافظ مصرف ليبيا المركزي السيد علي الحبري ورئيس هيئة الرقابة

الزادمة يستعرض خطط الحكومة التنموية بالمنطقة الجنوبية



التقى نائب رئيس الحكومة الليبية المهندس، سالم الزادمة، ووزير الشؤون الاجتماعية المبروك غيث، بمدينة سبها، يوم الثلاثاء الماضي؛ أعيان وحكاماء مدينة سبها والمجلس الأعلى لحكاماء فزان.

واستعرض نائب رئيس الوزراء خلال اللقاء، خطة الحكومة في تشكيل لجنة أزمة خاصة بالجنوب الليبي، والدور المهم الملحق على كاهل المكونات الاجتماعية، عبر دعم ومساندة مساعي الحكومة في توفير الخدمات للمواطنين، وترسيخ للسلم الأهلي والاجتماعي.

كما تطرق الزادمة إلى ضرورة

الحكم المحلي تعمم على البلديات بشأن الأختام والنماذج الرسمية

أصدر وزير الحكم المحلي بالحكومة الليبية سامي الضاوي، تعميماً، يوم الإثنين الماضي، موجّهاً لعمداء البلديات ورؤساء المجالس التسييرية، حول الأختام والنماذج الرسمية. ووجّه البيان، بضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتسليم الأختام السابقة، وتسليم الأختام ونماذج المراسلات الرسمية



سير العملية التعليمية على طاولة وزير التعليم التقني بالحكومة الليبية



لمرتبّاتهم، كما تطرّق الحاضرون إلى قانون التعليم التقني المحال إلى مجلس النواب لاعتماده، وملف مخصّصات البند الثاني للمعاهد والكلّيات وتفعيل عمل المنظومة الإلكترونية، واستحداث قاعدة

استمع وزير التعليم التقني بالحكومة الليبية، فرج خليل، للصعوبات التي تواجه القطاع في سير العملية التعليمية، والمشاكل المالية لأعضاء هيئة التدريس. جاء ذلك خلال اجتماعه يوم الأربعاء الماضي، مع عدد من عمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس، بقمينس وأجخرة والأبيار ودردنة وسلوق.

وتناول الاجتماع، عددا من الملفات المتعلقة بوزارة التعليم التقني، والصعوبات التي تواجه أعضاء هيئة التدريس والإفراجات المتأخرة

مذكرة تفاهم بين مصلحة الإحصاء والتعداد واليونسف لتنفيذ مشروع المسح العنقودي متعدد المؤشرات

وتتمثل المذكرة في استحداث بيانات حول مؤشرات أهداف التنمية المستدامة لتوفير بيانات خاصة برصد ومتابعة وضع الأطفال والنساء في ليبيا. يذكر أن توقيع المذكرة حضرها وكيل وزارة التخطيط لشؤون التنمية المستدامة

وقعت يوم الأربعاء الماضي مذكرة تفاهم بين مصلحة الإحصاء والتعداد ومنظمة اليونسف لتنفيذ مشروع المسح العنقودي متعدد المؤشرات، وذلك في إطار برنامج التعاون المشترك للفترة (2023-2025).

تعزية ومواساة

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً
مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي
صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره نتقدم
بخالص العزاء والمواساة إلى الزميل

"محمد القماطي"

وكافة أفراد أسرته في وفاة خاله
المخرج جمعة عبشة ..

ساتلين المولى عز وجل أن يتعمده بواسع
رحمته ويسكنه الفردوس الأعلى من الجنة
ويلهم ذويه جميل الصبر والسلوان..

وانا لله وانا اليه راجعون

أسرة صحيفة الديوان

رئيس قسم الجراحة العامة بمستشفى الجلاء:

منظومة الفساد هي أحد أسباب تأخر تقديم العلاج لمرضى الأورام في ليبيا

الصيدليات.

كما حذرت رئيس قسم أمراض الدم والأورام بمستشفى الأطفال بنغازي، دكتورة نورا الترهوني، من تداعيات إهمال وعدم مراعاة الظروف الصعبة لمعاناة الأطفال المصابين بالأورام، عدا عن الارتفاع الملحوظ بالإصابة خلال السنوات الأخيرة. وناشدت الترهوني، لجنة الصحة في مجلس النواب الليبي، إلى الوقوف وقفة جادة لحلحلة الصعوبات التي يواجهها الأطفال المرضى، والقسم المعني بتقديم الخدمات الصحية لهم، وذلك وفقا للتقرير الذي أعدته بالخصوص.

وذكر التقرير الذي تحصلت الوكالة على نسخة منه جاء فيه أن قسم أمراض الدم والأورام بمستشفى الأطفال بنغازي، يقدم خدمات كمرکز أورام متخصص، ويعتمد بنسبة (70%) على التبرعات والعمل الخيري، وسنويا يتم تشخيص ما يعادل (100) حالة أورام أطفال جديدة على مدار (5) سنوات الماضية كمتوسط، أما الحالات التي تتلقى العلاج في قسم أمراض الدم والأورام تصل إلى (200) طفل من الجنسين بأعمار تتراوح ما بين (6) أشهر، و(16) عاما.

وأورد تقرير رئيس قسم أمراض الدم والأورام، جملة من الحقائق الرئيسية من بينها أنه يصاب بالأورام على المستوى الدولي في كل عام نحو (400000) طفل ومراهق، تتراوح أعمارهم ما بين (0 سنة و 19 سنة)، وأكثر أنواع الأورام شيوعا بين الأطفال سرطان الدم أو "اللوكيميا"، وورم الدماغ والأورام اللمفاوية، والأورام الصلبة، مثل أورام الأرومة العصبية وأورام ويلمز، معدلات الشفاء في البلدان المرتفعة الدخل التي تتاح فيها عموما خدمات شاملة، يُشفى أكثر من (80%) من الأطفال المصابين بالأورام، وفي البلدان المنخفضة الدخل والمتوسطة الدخل، يشفى أقل من (30%) من هؤلاء الأطفال، كما يمكن علاج معظم أنواع أورام الأطفال بالأدوية الكيماوية وغيرها من أنواع العلاج، بما في ذلك الجراحة والعلاج الإشعاعي .

وتعزى الوفيات الناجمة عن أنواع أورام الأطفال التي يمكن تجنبها في البلدان المنخفضة الدخل، والبلدان المتوسطة الدخل، إلى ضعف التشخيص أو التشخيص الخاطئ أو التأخر في التشخيص، وإلى عقبات تحول دون إتاحة الرعاية، وإلى التخلي عن العلاج، وإلى الوفاة بسبب سمية المرض والانتكاسة، وفي البلدان المنخفضة الدخل (29%) فقط، من أدوية الأورام متاحة عموما لسكان هذه البلدان، بينما في البلدان المرتفعة الدخل يتوفر (96%) من هذه الأدوية.

وفي فبراير الماضي، صدر عن مجلس وزراء حكومة الوحدة الوطنية، القرار رقم (164) لسنة 2022 القاضي بإنشاء جهاز "دعم وتطوير الخدمات العلاجية" مقره الرئيسي في طرابلس، وتم تكليف دكتور أحمد سالم بمهام إدارة الجهاز.

وسلم الجهاز عدد (234) رسالة علاج لمرضى الأورام لمندوب مدينة بنغازي "إدريس الربيع" المكلف من قبل المركز الوطني للأورام بإحضار ملفات المرضى واستلام الرسائل من الجهاز.

وكان مركز الكيش للعيادات التخصصية والرعاية الصحية الأولية، أعلن في سبتمبر عن توفير جهاز التصوير "الماموجرام" الذي يستخدم في الكشف المبكر عن أورام الثدي، وإظهار أي نمو غير طبيعي في أنسجة الثديين.

وذكر المركز في صفحته الرسمية على "فيس بوك" أنه ويعمل للتشخيص على هذا الجهاز في المركز كوكبة من المختصين من الكفاءات الليبية من الاستشاريين والأطباء والفنيين.



توفر وجوده هذه العلاجات في المستشفيات العامة والخاصة؟.

وأضاف ثبت علميا، أن الأورام التي لها حجم معين في الثدي مثلا على حسب حجم الثدي نفسه، وهنا لا يضطر الجراح إلى استئصال الثدي كامل، بل سيكون استئصال جزئي، وهذا يتطلب إجراء جلسات العلاج بالإشعاع بعد العملية.

وقال الجازوي: بالتالي أوجه رسالة، وهي أن الطبيب جزء من المنظومة التي من المفترض أن يتلقى خلالها المريض العلاج، فإذا كان هناك خلل في المنظومة فسيقف عندها الطبيب عاجزا عن تأدية واجبه الإنساني تجاه المرضى.

واختتم الجازوي قائلا: أما بالنسبة للإحصائيات لو حسينا فهناك نقطتين: الأولى وهي نسبة التزايد في الأورام في الفترة الأخيرة، والثانية مدى تقصير الدولة، للأسف لم نصل إلى (10%) من الخدمة الطبية التي من الممكن أن يتلقاها مريض الأورام.

وفي وقت سابق، أكد مستشار المركز الوطني لمكافحة الأمراض، ومدير عام الأكاديمية العربية الأفريقية للدراسات، دكتور عادل الذيب، أنه بدون دراسة علمية لا يمكن معرفة السبب الحقيقي وراء انتشار السرطان في معظم المناطق في ليبيا.

وأرجح الذيب، أن تكون هناك مجموعة من العوامل المسببة لانتشار المرض خلال السنوات الأخيرة، وكان أول هذه العوامل "محسنات الخبز"، مشيرا أن من بين العوامل، استخدام أنواع محظورة من السماد الزراعي، والأعلاف الحيوانية والمبيدات الحشرية، وحقن الدجاج بالهرمونات والمواد الحافظة والبلاستيك، وبعض أنواع العطور ومزيلات العرق.

وصرح الذيب لوكالة الأنباء الليبية "أن الأكاديمية قدمت عدد (15) عشر مقترحا لتطوير الهيكل التنظيمي بقطاع الصحة، جميعها تنتظر التنفيذ على أرض الواقع، وأنه طوال السنوات الماضية، ومع تغيير الوزراء في قطاع الصحة تمت مخاطبة أكثر من وزير بشأن تنفيذ مشروع (365) يوم لإدارة الأزمة في الصحة.

إلى ذلك، فقد كشفت الإحصائية الصادرة مؤخرا عن قسم المعلومات والإحصاء الطبي، بمستشفى طب وجراحة الأطفال بنغازي، أن عدد وفيات الأطفال المصابين بالأورام بلغ (9) حالات منتصف العام الحالي، كما بلغ عدد المترددين على قسم الأورام عدد (614) مريض.

وعن عدد دخول الحالات المسجلة، والتي تتابع بقسم أمراض الدم بين (220 و 225) حالة، ومن المؤسف إن في الآونة الأخيرة والوضع الذي تمر به البلاد، عجزت المستشفى عن توفير الأدوية، ونشعر بالخل عندما نقول لأولياء أمور الأطفال المرضى، بضرورة شراء الجرعات من الخارج أي من

الديوان - وال
تقرير: فاتح مناع - أماني الفايدي-
فاديا البرغثي.

كشف رئيس قسم الجراحة العامة بمستشفى الجلاء للجراحة والحوادث بنغازي دكتور خالد الجازوي، "أن مرضى الأورام هم أكثر فئة متضررة وأكثرهم معاناة في المنظومة الطبية في ليبيا.

وأضاف أن هذا الأمر، قد يؤثر سلبا خلال الأعوام القادمة في ثقة المريض في الطبيب الليبي والمستشفيات الليبية، إن لم يتلقى المريض علاجه في بلده ويتوجه إلى تلقي الخدمة الصحية في مكان آخر مثل دول الجوار.

وقال الجازوي: الحقيقة التي من المفترض أن نعيها كأطباء، أننا لا نسير في الطريق الصحيح، وذلك أن المواطن الليبي لم يمل حقه في الرعاية الصحية، أسوة بأي إنسان يعيش في أسوأ وأفقر دول العالم، فالخدمات الصحية أساسية ويجب فصلها عن أي مخاض سياسي.

الجازوي، حذر من تعثر توفر العلاج لمرضى الأورام، جراء قرارات وزارات الصحة المتتالية وأخطأها في إصدار تكليفات للجان العلاج في الخارج، وتجاوزات تلك اللجان واصفا الحالة بمنظومة فساد.

وقال أنه لا يعقل ومع مرور قرابة (11) عاما، مازالت الدولة عاجزة عن توفير أدوية الأورام، مع أنها متوفرة في دول العالم، وسبق أن كانت تورد بانتظام ودون أي تأخير من قبل جهاز الإمداد الطبي، مشيرا إلى أن أطباء الجراحة في مستشفى الجلاء ومنذ العام 2007 وحتى تاريخ اليوم، يمتلكون خبرة طويلة في مجال جراحة أورام الثدي والقولون والغدد الصماء، وبعض أنواع الأورام الأخرى، لافتا إلى أن مستشفى الجلاء، يعتبر خلال السنوات الماضية المكان الوحيد المتخصص في جراحة الأورام، وبعد افتتاح مركز بنغازي الطبي أصبح العمل مشترك في هذا الاختصاص.

وأضاف: من الأورام التي أصبحت منتشرة في وقتنا الحالي، أورام الثدي والقولون خاصة في المنطقة الشرقية، أما بالنسبة للأورام ككل فعدد الحالات في المدن شرقي مدينة بنغازي هي الأكبر مقارنة بالمدن الأخرى.

وقال الجازوي أن أغلب الحالات تحديدا، تأتي إلى المستشفى من مدن البيضاء وهي الأعلى نسبة، تليها مدينة طبرق ثم درنة، مشيرا إلى أهمية إجراء بحث مجتمعي خاصة حول أورام "الثدي".

وبين أيضا أن أورام الثدي أصبحت في تزايد مستمر بين الفتيات في أعمار (20 و 25 و 30) فما فوق.

في الوقت الحالي نجد ما بين ثلاثة إلى أربعة نساء مصابات في الشهر الواحد، كما لفت إلى أنه أجرى عدد (3) أبحاث حول أمراض الأورام وانتشارها خلال الأعوام (2012 و 2013 و 2014)، وحاليا لا يتوفر أبحاث رسمية، وأنه وفي الغالب أن، "الأبحاث" تتولاها أقسام معينة مثل قسم طب الأسرة والمجتمع في مجمع الكليات الطبية في بنغازي، وهو من يقوم بإعداد دراسات تخص المجتمع الليبي.

وأفصح الجازوي بأن عدم توفر الإمكانيات في المرافق الصحية العامة هو المعضلة التي تواجهنا كأطباء جراحين، وعدم توفرها يؤثر حتى على القرار الذي يتخذه الاستشاري أو الجراح اتجاه المريض، فنحن مسئولون على استئصال الورم لكنه ليس كافي، فالجراحة تشكل نسبة (50%) من العلاج.

وتابع: أما نسبة (50%) الباقية تتمثل في متابعة المريض بعد إجراء العملية كالتريض والإمكانيات، والجزء الأكبر والمهم وهو هل سيتلقى بعدها المريض العلاج الكيماوي أو الإشعاعي، وما مدى

17 حالة ضعف نظر شهريا بين الأطفال

بجالو - والسبب الألعاب الإلكترونية

رفضت عيادات طب العيون والمصحات المتخصصة في مدينة جالو، مستوى التحذير من تعرض الأطفال إلى الإصابة بضعف النظر وتدني وظائف البصر في أوساط شريحة واسعة لدى صغار السن، خاصة ممن هم دون الخامسة عشر من العمر.

وحذر مسؤول أحد المراكز الصحية بجالو " جابر حمادين " في تصريح لمراسل وكالة الأنباء الليبية من ارتفاع النسب المسجلة لأعداد المترددين من الأطفال يوميا للكشف أمام طبيب العيون وزيادة الحجزات، والتي وصل معدلها إلى أكثر من سبعة عشر حالة شهريا عدا من لم يتواصل مع العيادة.

وأوضح المصدر الطبي أن التشخيص يشير إلى أضرار ومساوئ استعمال الهواتف النقالة، وأجهزة الألعاب الإلكترونية وتأثير الضوء، وتشتت تركيز النظر، وإجهاد العيون حيث يستعمل الأطفال هذه الأجهزة لأكثر من عشرة ساعات متواصلة يوميا بعيدا عن رقابة الوالدين، مما ينذر بخروج جيل يحتاج إلى رعاية مبكرة وتحمل مشاكل في غنى عنها.

المركز الوطني لمكافحة الأمراض

يدعو للتطعيم ضد فيروس كورونا

لتحقيق المناعة المجتمعية

جدّد المركز الوطني لمكافحة الأمراض؛ الدعوة للتطعيم ضد فيروس كورونا، وذلك لتحقيق المناعة المجتمعية.

وأكد المركز عبر موقعه أن المناعة المجتمعية هي حصول عدد كاف من المواطنين على التطعيم المضاد لفيروس كورونا في المجتمع، وعندها وصول إلى ما يسمى بالمناعة المجتمعية.

وناشد المركز جميع المواطنين والمقيمين؛ بالتوجه لمراكز التطعيم لأخذ اللقاح المضاد لفيروس كورونا ابتداء من عمر 18 العام، للحماية من الأعراض الشديدة، والوصول لتحقيق المناعة المجتمعية وهي أفضل وسيلة لمكافحة الفيروس والقضاء عليه واختفائه نهائياً.

مركز الرقابة على الأغذية

والأدوية يُعمّم بسحب كميات دواء

لدخولها بطرق غير شرعية

أصدر مركز الرقابة على الأغذية والأدوية، تعميماً بسحب كميات من الأدوية علامة تجارية "جيمافارما" "JAIMAAPHARMA" لدخولها البلاد بطرق غير شرعية ولا تحمل شهادة إفراج نهائي.

وطالب مركز الرقابة على الأغذية والأدوية؛ بسحب أدوية هذه الشركة من الصيدليات بكل المدن.

وتنفيذاً للتعميم فقد قام مفتشو مكتب الرقابة بالتعاون مع فرع الحرس البلدي الجفرة، بسحب الأدوية الموجودة بالسوق المحلي التي تحمل اسم الشركة وهي ليست من شركات الأدوية المعروفة في هذا المجال، وبذلك تُعد هذه الأدوية مهربة ولا تحمل أي إفراج من الرقابة على الأغذية والأدوية.

تصحيح سجل مدني

نعلن نحن ورثة "مسعود سلطان الزيداني عبدالرحمن" أن إسم مورثنا هو "مسعود سلطان الزيداني عبدالرحمن" وليس كما جاء في سجلات السجل المدني هون

هيئة الاستثمار العسكري تكرم لجان المؤتمر الأول لدعم عجلة التنمية

كرم رئيس هيئة الاستثمار العسكري اللواء رمضان بوعائشة، اللجنة العليا والعلمية للمؤتمر الأول لدعم عجلة التنمية، على مجهوداتهم والأوراق البحثية المقدمة بالمؤتمر الأول في دعم عجلة التنمية. وأثنى اللواء بوعائشة على مجهودات المشاركين بالمؤتمر من خلال أوراقهم البحثية، موجها دعوة إلى إقامة مؤتمر ثاني في أقرب وقت، والاستفادة من الخبرات الأكاديمية والتوصيات التي تم الخروج بها في نهاية المؤتمر الأول. كما أعلن اللواء عن نشاطات متتالية للاستثمار من خلال الندوات والمؤتمرات إلى جانب أصحاب الاختراعات.



غرفة التجارة والصناعة والزراعة بنغازي تحتفل بمناسبة الذكرى السبعين لتأسيسها

على الإلهاب في مدينة بنغازي، ورعايتها للعديد من المؤتمرات والندوات واللقاءات وورش العمل التي أقيمت في مدينة بنغازي، ودورها البارز في التنسيق للعديد من الزيارات للوفود والشركات ورجال الأعمال من العدد من الدول العربية والأجنبية بهدف دعم الأنشطة الاقتصادية في المدينة. وعلى هامش الاحتفالية تم عقد اجتماع الجمعية العمومية للغرفة والذي بحث آمال وتطلعات الغرفة المستقبلية وتطوير الخدمات التي توفرها الغرفة للشركات المحلية والدولية



السياسي لبلدية بنغازي خلال الإحتفالية بالجهود التي قامت بها الغرفة من خلال تقديم الدعم للعديد من القطاعات العامة خاصة في فترة الحرب

احتفل بقاعة الاقتصاد بمدينة بنغازي بالذكرى السبعين لتأسيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة بنغازي بحضور عدد من رؤساء الشركات المحلية والدولية ولقيف من الشخصيات المدنية والعسكرية بالمدينة. وتخلل الاحتفال العديد من الكلمات لعدد من رؤساء الغرفة الذين استعرضوا دور الغرفة في كيفية تسهيل عمل الشركات وأيضاً أبرز المناشط التي قامت بها الغرفة خلال الفترة الماضية وشارك رئيس المجلس التنفيذي لبلدية بنغازي السيد/م. الصقر عمران

شركة رأس لانوف النفطية تعترم موظف الباحثين عن العمل



لانوف بجهود مجلس إدارة الشركة، وكافة مستخدميها لما يبذلونه من أجل إعادة تشغيل المجمع الصناعي بالكامل والمحافظه على هذا الصرح الصناعي الهام والذي يعتبر أحد روافد الاقتصاد الوطني.

أعلن رئيس مجلس إدارة شركة رأس لانوف، لتصنيع النفط والغاز شعبان بسيسو، اعتزام الشركة بعد الانتهاء من إعادة تشغيل مصنع الإيثلين على توظيف الشباب الباحثين عن العمل في المنطقة وفق الوظائف الشاغرة المتاحة لديها. وأكد بسيبو خلال لقائه بأعيان وحكماء منطقة رأس لانوف على البدء في المرحلة الثانية، لمشروع إعادة إحياء المدينة السكنية ومنطقة العزاب والأماكن الترفيهية، بما يضمن حل لكافة المشاكل والمخاوف التي تم استعراضها ومناقشتها مع أعيان وحكماء المنطقة. وأشاد الأعيان والحكماء بمنطقة رأس

شركة رأس لانوف للنفط والغاز تعيد تشغيل مصنع الإيثلين لإنتاج البتروكيماويات بعد توقف (11) عاماً



أعدت شركة رأس لانوف للنفط والغاز تشغيل مصنع الإيثلين أحد أكبر المصانع في شمال أفريقيا لإنتاج البتروكيماويات وذلك بعد توقف 11 عاماً. وقال مسؤول في المكتب الإعلامي لشركة "رأس لانوف" لإنتاج النفط والغاز "إن العاملين في شركة رأس لانوف لإنتاج النفط والغاز تمكنوا من إعادة تشغيل مصنع الإيثلين كمرحلة تجريبية أولى". وأضاف أن "العمل على تشغيل المصنع جاء بعد توقفه لمدة 11 عاماً وأن مراحل التجريب الأولية لتشغيل مصنع الإيثلين تسير على أحسن ما يرام وأن التشغيل النهائي للمجمع الصناعي سيكون خلال أيام".

شركة الكهرباء: تشغيل محطة تحويل طمرين الجديدة



أعلنت الشركة العامة للكهرباء، يوم الخميس الماضي، تشغيل محطة تحويل "طمرين الجديدة" جهد 66/11 ك.ف. وربطها على الشبكة الكهربائية بعد الانتهاء من إجراء الاختبارات التشغيلية على الجزء الخاص بخلايا "11 ك.ف.". وقالت الشركة في بيان مقتضب، إنها تنتظر إدارة مشروعات التوزيع والمقاول المنفذ لاستبدال خلايا "66 ك.ف." بمعدات جديدة تهيئة لتشغيلها، متوقعة أن تسهم المحطة في دعم التغذية الكهربائية في منطقة الجبل الغربي والذي تم تجهيزها مؤخراً بمعدات جديدة بإشراف الإدارة العامة لمشروعات التوزيع.

مؤسسة النفط تبحث مع شركة الهروج زيادة إنتاج حقلي الغاني وآمال



ونوقش في الاجتماع كذلك خطط زيادة الإنتاج والاحتياطي النفطي، والبرامج والمشاريع المستهدفة لعام 2023، إضافة إلى توقعات الإنتاج المستقبلية للعشر سنوات القادمة وفق خطة الشركة لرفع معدلات إنتاجها.

بحثت المؤسسة الوطنية للنفط الموقف التنفيذي للبرامج المتعلقة بزيادة القدرة الإنتاجية في حقلي الغاني وآمال، ومناقشة الصعوبات التي تواجه شركة الهروج للعمليات النفطية في تنفيذها، بالإضافة إلى ملف تحسين السعة التخزينية في ميناء رأس لانوف. وحسب المكتب الاعلامي للمؤسسة فقد تم خلال الاجتماع الفني استعراض أنشطة إدارات الشركة المختلفة للعام 2022، فيما يخص الصحة والسلامة والبيئة، والإنتاج والتطوير الاحتياطي.

منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك تعفي ليبيا من إلغاء الزيادة التي تم الإتفاق عليها لشهر سبتمبر

قررت منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك إلغاء زيادة الإنتاج من النفط المقدرة بمئة ألف برميل يوميا لشهر سبتمبر ليبقي الإنتاج كما هو عليه في أغسطس الماضي مع استثناء ليبيا من إلغاء الزيادة التي تم الإتفاق عليها. جاء الاعلان خلال الاجتماع الثاني والثلاثون لوزراء النفط والغاز لدول الأعضاء في منظمة أوبك والدول غير الأعضاء عبر تقنية الزوم. واتفق في الاجتماع على إلغاء زيادة الإنتاج المقدرة بمئة ألف برميل يوميا سبتمبر ليبقي الإنتاج كما هو عليه في أغسطس الماضي مع استثناء ليبيا من إلغاء الزيادة.

بحضور وزراء بالحكومة..

القطراني يستقبل عميد بلدية طبرق ومدير مركزها الطبي



ناقش نائب رئيس مجلس الوزراء علي القطراني، مع عميد بلدية طبرق فرج بوالخطابية، ومدير مركزها الطبي؛ حزمة من الأمور الخدمية والأوضاع العامة بالمدينة.

واستعرض اللقاء، المشاكل والعراقيل التي تواجهها مدينة طبرق، على رأسها نقص المياه وملف الصرف الصحي، علاوة على أوضاع شركة الخدمات العامة، بحضور وزير الدفاع حميد حومه، ووزير الأشغال العامة نصر شرح البال، ووزير الكهرباء عوض البدري. وأكد القطراني، أن الحكومة الليبية تولي اهتماماً خاصاً بمركز طبرق الطبي، باعتباره من المراكز الطبية

المهمة التي يعتمد عليها أهالي طبرق والمناطق المجاورة لها، في تلقي الخدمات الطبية والصحية، مشيراً إلى أنه سيجري زيارة رسمية رفقة وزير الصحة عثمان عبد الجليل، خلال الأيام القادمة؛ للوقوف على احتياجات المهمة التي يعتمد عليها أهالي طبرق والمناطق المجاورة لها، في تلقي الخدمات الطبية والصحية، مشيراً إلى أنه سيجري زيارة رسمية رفقة وزير الصحة عثمان عبد الجليل، خلال الأيام القادمة؛ للوقوف على احتياجات

المركز. ومن جهتهم، أشاد الوزراء الحاضرون، بدور مدينة طبرق، مؤكداً ضرورة الوقوف بجانبها، وحلحلة كل مشكلاتها والمشاكل التي تواجهها، خدمة لأهلها، وكونها ذات موقع إستراتيجي مهم.

بلدية أجدايا

تبحث الدراسات الميدانية لمنظمة (ACTED)



الدراسات التي أجرتها منظمة ACTED خلال الفترة السابقة و النتائج التي توصلت إليها ، وآلية التعاون مع المنظمة في إعداد خطط تابعة للبلدية .

لتحديد احتياجات القطاعات الخدمية والمواطنين في بلدية أجدايا . ناقش الاجتماع الذي حضره مستشار عميد البلدية م/ علي العروشي ومدير مكتب المشروعات م/ محمد الزروق

اطلع عميد بلدية أجدايا امبارك المنفي خلال اجتماع عُقد بمقر ديوان البلدية اليومين الماضيين علي مجموعة من الدراسات الميدانية والتقييمات التي قدمتها منظمة ACTED للبلدية

مركز تدريب المرأة غدامس

يستأنف نشاطه بحلة جديدة



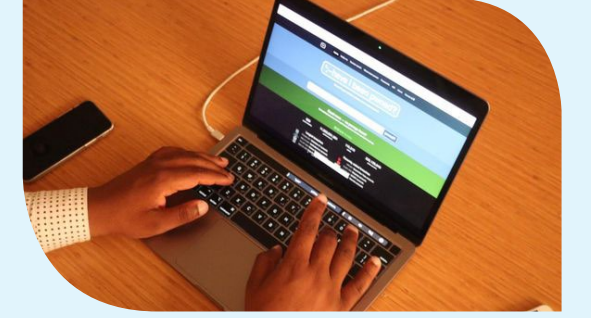
تخلل حفل الافتتاح عروضاً توضيحية لمناشط المركز وتوزيع شهادات تقدير للجهات الداعمة للمركز والأشخاص المساهمين في تطويره.

قادرة على الاعتماد على نفسها. حيث تحصل مركز تدريب المرأة غدامس على الترتيب الأول من ضمن ستة عشر مركز تشرف عليهم منظمة GIZ.

افتتحت بلدية غدامس اليومين الماضيين مركز تدريب المرأة بحلته الجديدة وذلك بعد إضافة بعض المرافق الاستثمارية لأجل الوصول إلى مؤسسة

بلدية غات

تختتم البرنامج التدريبي المتخصص (التحول الرقمي والحكومة الإلكترونية)



اختتمت بلدية غات، أعمال البرنامج التدريبي المتخصص في أهمية التحول الرقمي والحكومة الإلكترونية، والذي استهدف أعضاء المجلس البلدي غات، ورؤساء الأقسام الإدارية بديوان البلدية وقدمته مجموعة (رابسا)



للتطوير وتنمية المجتمع). وقال مدرب البرنامج عمر صالح "إن البرنامج قد تمحور حول التراسل الإلكتروني في المعاملة الادارية، واستخدام التطبيقات الأمنية الخاصة بأعضاء وموظفين المجلس .

تضمن البرنامج التدريبي كيفية التعامل والتأكد من سلامة الروابط الإلكترونية المرسله عبر تطبيقات التراسل والبريد الإلكتروني، وكيفية إجراء اجتماعات افتراضية آمنة عن بعد، وإنشاء نطاق رقمي خاص بالبلدية والتحول إلى الأرشفة السحابية.

جدير بالذكر أن مجموعة رابسا تسعى إلى تنظيم تدريبات في مجال التحول الرقمي و الحكومة الإلكترونية، الفترة القادمة في باقي بلديات غات الكبرى (البركت - العوينات - تهالا) وذلك ضمن خطة أعمال المجموعة التطوعية.

مدير أمن الجفرة

يطالع على احتياجات مراكز الشرطة



تابع مدير أمن الجفرة المكلف عميد / مصطفى محمد حسين سير عمل وأداء مراكز الشرطة والإدارات والأقسام التابعة لمديرية أمن الجفرة.

واطلع مدير الأمن خلال الاجتماع الذي عقده مع القيادات الشرطية من رؤساء المراكز والإدارات والأقسام، على العراقيل التي تعترض عمل مراكز الشرطة وكيفية حللها وتوفير الإمكانيات اللازمة لقيام رجال الأمن بالمهام الموكلة لهم على أفضل وجه لحماية أمن المواطنين ومناطق بلدية الجفرة.



انطلاق الحملة الوطنية للكشف عن السرطان بمناطق الواحات



وتتكون الحملة من طاقم طبي متكامل ومتخصص للكشف عن سرطان الثدي والبروستاتا عن طريق الكشف بجهاز الماموجرام المتكامل والانتساوون بإشراف إخصائيين اشعة تشخيصية لهم خبرة في هذا المجال .

انطلقت الحملة الوطنية للكشف عن السرطان بمنطقة الواحات (جالو ، اوجلة ، اجخرة) بتنظيم من البرنامج الوطني لمكافحة السرطان وبالتعاون مع مركز سرت لعلاج الأورام.

إدارة شؤون الإصحاح البيئي ببلدية أبوسليم تواصل حملاتها التفتيشية



تواصل إدارة شؤون الإصحاح البيئي ببلدية أبوسليم الحملة التفتيشية التي أطلقتها بالتعاون مع جهاز الحرس البلدي أبوسليم والتي تستهدف المطاعم والمقاهي الواقعة بداخل النطاق البلدي .



حيث تم رصد العديد من المخالفات والتجاوزات أبرزها عدم الاهتمام بالنظافة ووجود شهادات صحية وغياب الاشتراطات الصحية اللازمة ومخالفة البعض وتوجيه إنذار لهم كلاً حسب نوع المخالفة .

القنصل العام لدولة إيطاليا الجديد في بنغازي يقوم بزيارة لبلدية بنغازي



قام القنصل العام لدولة إيطاليا الجديد السيد/فرانشيسكو دي لويجي يوم الأحد الماضي بزيارة لديوان البلدية حيث كان في استقباله رئيس المجلس البلدي السيد/ م. الصقر عمران بوجواري بحضور مدير مكتب رئيس المجلس السيد/ يوسف الزواوي ومدير مكتب مراسم بنغازي السيد/ سامي البركي، هذا رحب رئيس المجلس بالسيد/ فرانشيسكو في مدينة بنغازي مؤكداً أهمية إستراتيجية التعاون والتنسيق في المواضيع ذات الإهتمام المشترك خاصة فيما يتعلق بتقديم الدعم الفني في الجوانب المتعلقة بترميم المباني التاريخية وفي المجالات الاقتصادية والتعليمية والصحية وعمل الشركات الإيطالية .

وأكد القنصل الإيطالي حرصه على مواصلة العمل المشترك في مختلف المجالات، كما أثنى على حسن الإستقبال، وأنه بصدد عقد لقاءات مع الغرفة التجارية بنغازي للعمل على تحقيق المنافع الاقتصادية للطرفين .

مدير أمن بنغازي يزور الإدارة العامة للآليات وقسم مركبات الشرطة



لإدارة العامة للآليات وقسم مركبات الشرطة وبرفقته السيد مدير الإدارة العامة للآليات عميد محمد الحداد ورئيس قسم مركبات الشرطة عقيد أحمد بوزكرة وتم خلال الزيارة مناقشة بعض الأمور المتعلقة بالآليات وصيانتها .

للدعم الأقسام والمراكز لسير العمل بالصورة الصحيحة ونظراً للنقص الشديد في الآليات التي تعاني منه الأقسام والمراكز وأصدر السيد مدير الأمن تعليمات في الإسراع بصيانة المركبات العاطلة وكما قام السيد مدير الأمن بجولة تفقدية

أجرى السيد مدير أمن بنغازي عميد نوري الساعدي زيارة ميدانية لإدارة العامة للآليات وقسم مركبات الشرطة حيث قام بتسليم مركبات آلية جديدة للأقسام والمراكز التابعة للمديرية وذلك في إطار الجهود المبذولة من قبل السيد مدير الأمن

ترسيخاً للمورث الثقافي

اعتماد إشهار مؤسسة تاويلانت للثقافة الأوجلية



مختصين من الرعييل الأول، وذلك لإصدار كتب معتمدة ذات مرجعية تأصل وتعرف بتاريخ أوجلة القديم، والعمل على حفظ هذه الثقافة وقد تم الاتفاق على تخصيص مكتب رئيسي لمؤسسة تاويلانت بديوان المجلس البلدي أوجلة، ومكتب للمرأة بمركز تدريب وتطوير المرأة ومكتب خاص سيتم الإعلان عنه قريباً، يختص بجمع المتفرقات المتوارثة.

العمل في خطة مؤسسة تاويلانت، وحصر عناصر ومواد التراث، وذلك بتعاون مشترك بين رئيس وأعضاء المؤسسة والأهالي والجهات الرسمية المختصة.

وأكد رئيس المؤسسة خلال الاجتماع إن من أهداف اعتماد مؤسسة تاويلانت، هي جمع وحصر الكلمات والمخططات الأوجلية القديمة، وتصحيحها من قبل

بحثت عضو المجلس البلدي أوجلة عن فئة المرأة فضيلة صالح بترون، مع عدد من المشايخ والنخب الاجتماعية بالمدينة، خلال اجتماع عُقد بمقر ديوان البلدية اعتماد إعلان وأشهار مؤسسة (تاويلانت للثقافة الأوجلية) التي تهدف للتعريف بالموروث الأوجلي ونشر الثقافة الأوجلية وما تحويه من موروث ولغة وعادات وتقاليد وفنون.

وقال رئيس منظمة أوجلة للتراث المبروك صالح باكير أنه تم خلال الاجتماع الاتفاق على تزكية كل من الشيخ صالح كرناف رئيساً للمؤسسة، والأعضاء هم / إبراهيم أبجيري، بالقاسم بن أسبيع، رمضان بترون، مدير شؤون العضوية وعن المرأة فضيلة بترون.

كما ناقش الحضور جملة من الموضوعات والإجراءات وآلية سير

بلدية ساحل الجبل

تختتم فاعليات دورة (فن الإدارة والقيادة الاحترافية)



الأخضر وقد تخللت العديد من المحاور الهادفة أبرزها : تأهيل وتطوير الكوادر المهنية المتخصصة، وإتقان الأعمال الإدارية والقيادية في مؤسساتهم الخدمية .

يشار إلى أن : الشراكة المجتمعية ساحل الجبل الأخضر قد أخذت على عاتقها تدريب وتأهيل الكوادر البشرية، وتسليحهم بالقدرات والمهارات والكفاءات اللازمة لجعلهم فاعلين في المجتمع وقادرين على القيام بدورهم على أكمل وجه.

المجتمعية الساحل أسامه محمد : إن الدورة قد جاءت بمشاركة عدد من مديري المكاتب ورؤساء الأقسام بالهيئة الوطنية لمكافحة الفساد المرج وفروعها، إلى جانب مديرو الإدارات لقطاعات حكومية وغير حكومية ببلدية ساحل الجبل

اختتمت بمنطقة زاوية العرقوب ببلدية ساحل الجبل الأخضر فاعليات الدورة التدريبية المتخصصة في (فن الإدارة والقيادة الاحترافية) للارتقاء بالكوادر الإدارية والتي يشرف عليها مكتب الشراكة المجتمعية الساحل . وقال رئيس مكتب الشراكة



"أنفال الجواش" فنانة تشكيلية برعت وتميزت في رسم التفاصيل

لنفسى.
وأكملت الجواشي: لم أكتب
إني صاحبة الفكرة، وربما كان
مجرد سهو ولكن ما أتذكره
جيدا، إني لم أقل بالأساس أن
فكرة اللوحة لي أو من وحي
خيالي.

الإلهام الفني

وتابعت الفنانة أنفال
الجواشي: أنا كأي فنان هاوي
رسم بورتريه استمد إلهامي
الفني من تفاصيل بعض
الصور ونسخها، أو تغيير
بعض التفاصيل فيها بلمستي
الخاصة، وعلى سبيل المثال
لوحتي الأخيرة، تعمدت أن
أغير بعض الملامح، كتغيير
حجم الأنف قليلا، وذلك
ترميذاً للمرأة الإفريقية أو
الليبية بمنظور أقرب وأوضح.

الرسم فن ورسالة

وحول رسائل أنفال في
لوحاتها الفنية، أشارت إلى أن
الرسم هو فن ووسيلة تعبير،
مثله كمثل أي فن من الفنون
الأخرى، وما تمكنت منه من
خلال هذا الفن هو التعبير
عن كل ما يجول في نفسها
في الوقت الذي لا يمكن
التعبير بالكلمات، حيث تعبر
تفاصيل لوحاتها وتعابير وجوه
الأشخاص فيها عن ما قد
يعجز اللسان عن النطق به
على حسب قولها.

الجدير بالذكر أن لوحات
الفنانة "أنفال الجواشي"
حققت رواجا واسعا رغم إنها
لم تشارك في معارض دولية،
إضافة إلى صغر سنها مقارنة
بهواة الفن التشكيلي ونجومه
في ليبيا، وإنها تتطلع من خلال
اهتماماتها إلى تمثيل البلاد
في معارض الفن التشكيلي.



لمراسل (وال): "المشاركات
الدولية كانت فقط في معارض
الفنون الشكيلية على المستوى
المغاربي والعربي، وإلى الوقت
الحالي لم أخوض تجربة
المشاركة في أي معرض دولي،
لأنني لازلت في البدايات،
وأطمح أن أشارك بلوحتي في
معارض دولية ومحلية أكثر،
وأن أمثل ليبيا وأن أجعلها
أيقونة عالمية في الفن والرسم
البورتريه"

جدل حول اللوحة الأخيرة
و ذكرت أنفال الجواش
عن اللوحة التي حققت
رواجا في مواقع التواصل
الاجتماعي، وأشارت الكثير
من الهواة والمهتمين ومحبي
الفنون التشكيلية: رأيت في
أحد مواقع "البنترست" أثناء
التصفح لوحة بها تعبير جميل،
ونقلتها بمنظورها وقمت بكتابة
أسمي عليها كإثبات للنقل،
وليس إثبات للفكرة أو نسبها

عبر التطفل أكثر عن المجال
من خلال قنوات اليوتيوب
أو المنصات والمشاركة مع
المهتمين بالمجال لتوسيع رقعة
المهارة، مضيفة إنها بدأت
في ممارسة هوايتها المفضلة
في المعارض المدرسية منذ
طفولتها.

المشاركات المحلية

وحول أبرز المشاركات خلال
مسيرتها في فن الرسم و عدد
لوحاتها الفنية، أكدت الجواشي
أن من أبرز المشاركات كانت
في معارض محلية، أقيمت في
مدن مختلفة داخل ليبيا، منها
معرضا في العاصمة طرابلس
داخل قصر السرايا، وفي
المدينة القديمة، ومنها في
الخمس وباطن الجبل الغربي،
وأن الرسومات التي رسمتها لا
تعد ولكن تقريبا قد تصل إلى
300 أو 400 ورقة.

المشاركات الدولية

وأوضحت الفنانة التشكيلية

الديوان - وال
حوار: عبد السلام المشيطي
شهدت الساحة الليبية خلال
الأونة الأخيرة، حراكا ملحوظا
للفن التشكيلي، وذلك عبر
إقامة المعارض ولقاءات العمل
التفاعلية التي تلقفها جمهور
بدا أنه متعطش وأكثر استيعابا
لهذا اللون من الفنون، بخلاف
الانطباع النمطي الرائج
الذي حصر اللوحة التشكيلية
ضمن آفاق نخبوية محدودة،
فأبرز بالتالي مدى أهمية
الفن التشكيلي وحرص الفنان
التشكيلي الليبي على إبداعه،
بإظهار جدية صادقة لانتماؤه
لفنه، و امتلاكه لأدواته الفنية
وبأنه لا يقل منزلة عن أي فنان
عربي أو عالمي آخر، ما يمكنه
من المنافسة وتصدر الصفوف
الأولى.

وال حاورت الفنانة
التشكيلية " أنفال سعيد
الجواش"، مواليد منطقة
"جواش" بالجبل الغربي
عام 2005م، والتي درست
في الثانوية العامة ومارست
الرسم كهواية منذ طفولتها،
حيث حققت لوحتها الأخيرة
في الأيام الماضية، رواجا
واسعا على منصات التواصل
الاجتماعي.

عالم الفن التشكيلي

فعن رحلتها في مجال الفن
التشكيلي وعالم الرسومات
والألوان، وعن الزوايا من
تجاربها في هذا الفن، قالت
الجواشي: بدايتي في هذا الفن
كانت عادية مثل أي شخص
يهوى هواية معينة.

وتابعت: ما يمكن أن يكون
قد ميز رحلتي فقط حب
رسم التفاصيل وتنمية الشغف
والموهبة بداخلي، وذلك

إحياء يوم الثقافة التباوية تحت شعار (التنوع الثقافي والمعرفي في تعزيز الوحدة الوطنية)



نظم مساء يوم الخميس الماضي بمدينة
بنغازي احتفالية بمناسبة يوم الثقافة التباوية
بحضور عدد كبير من الشخصيات الليبية
ومن بينها الشخصيات التباوية البارزة .

والقيت في الاحتفالية العديد من الكلمات
التي تمحورت حول تاريخ قبائل التبو في
الصحراء الليبية ودورهم المهم في فترة
حكم الأسرة السنوسية و في حركة الجهاد
الليبي ضد الاحتلال الإيطالي كونهم احد
مكونات المجتمع الليبي .

وتميزت الاحتفالية بحضور لافت للشباب
التباوي وارتدائهم للزي التباوي واعتزازهم
بأصولهم وانتماؤهم لثقافة الصحراء ، كما
كان هناك معرض للمقتنيات الشعبية للتبو
وكذلك عرض كتب لتعلم اللغة التباوية ،
وبعض الوجبات الخاصة بالمطبخ التباوي
منها الفتات والكاكوية بالتمر وغيرها من
الأكلات المعروفة لديهم .

وأفاد مدير الصالون التباوي "
عبدالكريم التباوي " بأن الهدف من تنظيم
هذه الاحتفالية هو اظهار المكون الثقافي
والتاريخي وموسيقى التبو ، وتاريخ التبو
بصورة جديدة تظهر عراقة هذه الأمة
الصحراوية .

وقال لم نجد أفضل من مدينة بنغازي
وحوش الكيخيا لإقامة هذه الاحتفالية التي
تم خلالها عرض كتب تعلم اللغة التباوية
التي وضعت عن طريق وزارة التعليم وتدرس
في المدارس التي يدرسون بها أبناء التبو
كمادة الزامية لهم بعكس باقي التلاميذ
فهم ليسوا ملزمين بتعلمها بل الأمر متروك
لرغبتهم بتعلمها .

وأضاف قائلا إننا نحاول اليوم ربط
تاريخ التبو ودورهم في الماضي وبالحاضر
ودور التباوي أيضا في محاربة الاحتلالين
الإيطالي والفرنسي .

بدورها قالت رئيسة اللجنة التحضيرية
لإحياء يوم الثقافة التباوي " ثريا التباوي
" لقد اعتمدنا يوم 15 - 9 من كل عام
يوما للتبو بامتدادنا العرقي وانتشارنا حول
العالم، وإننا في ليبيا نعتز بهذا التنوع، ونعز
بأننا جزء من نسيج ثقافي ليبي متنوع .

وأضافت قائلة (إننا اليوم وفي هذه
الاحتفالية نعبر عن الموروث الثقافي لأمة
التبو الموروث العريق والملي بالثقافة المتمثلة
في جبال تبيستي وفي النقوش الموجودة
بالصخر وفي الأساطير والخرافات التي
تمثل جزء من موروث وثقافة هذا المكون
المهم والأساسي للمجتمع الليبي المتنوع من
عرب وتبو وطوارق وامازيغ ، وكلنا انصهرنا
في لغة واحدة وهي لغة القرآن الكريم مع
الاحتفاظ بثقافتنا ولغتنا الخاصة ، فنحن
جزء من نسيج ثقافي ليبي متنوع .

المسرح الوطني بنغازي يشارك في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي



وقدم خلال المهرجان 46 عرضا
مسرحيا عربيا وأجنبيا من بينها عرض
مسرحية «إلى أين» للمسرح الوطني عن
نص للكاتب العراقي علي عبادي، وبطولة
حسين العبيدي وإخراج عوض الفيتوري،
تشغيل موسيقى أنس العريبي وإدارة
مسرحية حمزة القماطي.

وتحصلت المسرحية على شهادة تقدير
للمخرج عوض الفيتوري.
وسيشترك المخرج عوض الفيتوري
في مهرجان «مسرح بلا إنتاج»، بمدينة
الإسكندرية في دورته الثانية عشرة
بمسرحية «صور في الذاكرة».

شارك المسرح الوطني بنغازي
في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح
التجريبي بمسرحية «إلى أين»، وتحصلت
المسرحية على شهادة تقدير للمخرج
عوض الفيتوري.

وتناقش المسرحية التي عُرضت ضمن
مسابقة العروض القصيرة، الصراع
الداخلي للإنسان ومراحل العمر المختلفة
ابتداء من الطفولة مروراً بالمراهقة وحب
الوطن (مرحلة الشباب والحروب) إلى
الصراع، الذي يصيب الشاب أثناء تأدية
واجبه الوطني وبين علاقته الإنسانية
بحبيبته.

أمسية بهو الأدب والفن الشهرية بمركز وهبي البوري

أمسية إلقاء محاضرة بعنوان
"جمال اللغة العربية" للأستاذ
أحمد الزرقاني، وتنظيم جلسة
أدبية لأعمال الأديب أبو القاسم
السحاتي، بالإضافة لتكريم
الشاعر أبو القاسم السحاتي،
ومن ثم مسامرات أدبية لشعراء
البهو.

أقيم بقاعة مركز وهبي
البوري الثقافي بمدينة بنغازي
مساء يوم الخميس الماضي،
أمسية بهو الأدب والفن الشهرية
بحضور عدد من الأدباء والكتاب
والإعلاميين.
وقالت مؤسسة البهو عفاف
عبد المحسن إنه تم خلال



بأي حق

■ بقلم: بشرى العرفي

لهفوا مُدخراتها
وتركوا لنا الحطام
هُتافٌ نَصْرٍ وبُكاءٍ أيتام

فبأيِّ حقٍ تنعدم بلادنا من الألوان

كل مافي الامر أن حربها السلام
وغنائمها عمارٌ وأمان
يغطي ترابها بقايا عظام
ودُمٌ وجرح فقدان

نفطٌ يساوي هلاك انسان

تتفصها بهجة
وبعض الألوان
رمادية

يفوح من شوارعها رائحة الرصاص
ليس بها استعمارٌ
وليست حبيسة طالبان

لا تكبروا كثيراً

■ بقلم: منال بوشعالة

لا تستطيع فتحها

قبل أن يأتي أحد !

....

كبرت قليلاً .. هه

واكتشفت متعة أن أجرب كل شيء في

خيالي

وأن أتخلص من شعوره على وجهي

قبل أن يأتي أحد !

.....

كبرت كثيراً

اليوم ..

لم يعد يأتي أحد

ولم يعد لدي شغف لفعل أي شيء..

....

لا تكبروا كثيراً ...

كبرت قليلاً

واسوءٌ بصديقتي

اختبأت مرة تحت غطائي

لأتحدث مع رجل أعطاني رقمه في

الشارع

محاولة أن أقول بجسدي أنني نائمة

قبل أن يأتي أحد !

....

كبرت قليلاً

والتعبير في بيتنا ممنوع

لذلك تمسكت بالقلم

وركنت في جيبى دفترًا

قبل أن يأتي أحد !

....

كبرت قليلاً

وكل شيء في مجتمعنا بقيود

في طفولتي

كنت أفتش في خزانة أمي

عن طبق الحلويات

لأسرق قطعة واحدة

كادت مرة أن تقتلني وأنا أحاول

ابتلاعها مسرعة

قبل أن يأتي أحد !

....

كبرت قليلاً

وكرهت أن تكون في المدرسة فتاةً

أجمل مني

لذلك كنت أختلس علبة أحمر الخدود

من أختي

لأضعها على وجهي كل صباح

قبل أن ياتي أحد !

.....

شجرة الرمان

■ بقلم: عزة الشريف

تغيرت ملامح الكون

اغتيلت الشجرة

ماتت في صمتٍ مهيب

و حل محلها

دكان صغير برأس الشارع

تسربت الأصوات

اهتزت صورة جدي

المعلقة بأعلى الحائط

رجفت كثيراً

حتى شهدت

ذات عشية

خيانة المسمار لها !

حينئذٍ إلى أيام مضت

كانت شجرة الرمان بها باذخة

ترميناً بالثمر

متى ضجرت و سبمت

هزنا الطويل لجذائلها !

كانت رحيمة تسع حزننا

نتكور بظلمها

إلى آخر اليوم و نبكي

دون أن تصرخ بوجهنا

و تخبرنا أنها ترغب

بأخذ قيلولة

ما لا تعرفه شجرة الرمان

أن العمر قد مضى بنا سريعاً

و تحولنا دونما سابق إنذار

إلى راشدين

ما عاد ثمة ما نقف خلفه

و نعد من واحد إلى عشرة

ما عدنا نلعب بالأساس

إذ أن أجسادنا باتت كبيرة

و لن يعود بوسع الشجرة

أن تفتح لنا ذراعها

مرة أخرى

و تخبئنا عن أطفال الحي

كما كانت تفعل منذ زمن

أرق

■ بقلم: أكرم اليسير

أو أين ما أضعت في طريقي ..

أحتاج سيفاً قاطعاً

يجز أعناق الخيال الشارد

يطرد غول فكري الملازم اللصيق ..

كقشة تحتاج للغريق

أحتاج أن أنام

يا أرقى الملعون يا صديقي ..

أحتاج أن أنام يا صديقي ..

أحتاج أن أرتاح من قلاقلي

من همي المضني ومن بلابلي

من وجعي العتيق ..

أحتاج موج فرحة

تمسح شط ما بخاطري من ضيق ..

أريد أن أمضي بلا مصائب

دون اهتمام أين قد أبيت

بمثل هذا اليوم

■ بقلم: محمد ساسي العياط

كنتُ جالسا على البحر آنذاك حين أطلتُ ساجدة
من أعلى الكرنيش

كعادتي أجلس مقابلاً لصفعات الريح المالحة
أراقب السلطعون الأحمر وهو يهرب بكماشته
بحركة جانبية مضحكة

يقترّب من الشاطئ شيئاً فشيئاً وهو على مرأى مني
يأتي زبد أبيض فيخلطه بعيداً

أظل أراقب لعله يعود، لعل البحر يلفظه كما لفظتني
الحياة

لا يلفظ البحر شيئاً، وحدها الطحالب والنباتات
التي تشبه السبانخ

ترقص أسفل صخرة يداعبها الموج

وكل ما هو ميتٌ بالفعل .

أظل أتأمل ..

الكثير جدا من الصدقات والقواقع

قنافذ البحر تملأ رقعة ما هنا أيضا

والنورس الحائم يعيد الذكريات

هكذا أنا

أراقب البحر

وهكذا هي دائماً ... تراقبني من الأعلى

يخبرني البحر دائماً بوجودها، يفضحها دوماً

يلمح لي بكل الطرق، وأنا هائم في هذا الخليج

الصغير

هائم في تضاريس الصخور الخضراء

شطايا الحمصى الحمراء و قواقع اللؤلؤ الفارغة

أستشعر تلك النظرات التي تخرق جانب ظهري

وأحاول مستميتاً التظاهر باللامبالاة

تحلق النوارس خلف ظهري وتصرخ محاولة

استجداء نظرة سريعة

يلفظ البحر السلطعون الأحمر الذي يتحرك مائلاً

متجها لمخبئه خلفي

يحاولون بجهد جرّي للنظر خلفي

صيادٌ يصل

يخرج عدته ويضع حاجياته خلف ظهري، أسمع

ضوضاء مُعداته بتأمل

يُشدني الفضول

كل هذا فقط لأنظر خلفي

لا أريد

ما زالت الدموع من عن مُقلي تنسكب مذ حضرت

إلى هنا

ما زلت منفعلاً أحاول تدارك دمعاتي

كيف سأنظر خلفي

هنالك من الأحزان بقدر ما هنالك من ملوحة البحر

يصرخ أحدهم باسمي

أنحني على ذاتي وأتوقع ما بين ذراعيّ

لا زال الصوت عميقاً جداً

أحس به وهو يقترب

أحس بخطواتهم جميعاً

صرخات النورس

ديب السلطعون

ساجدة وهي تنزل الدرجات نحوي

الصياد وهو يجرجر معداته

القواقع وهي تنزلق

سبانخ البحر وهي ترقص بحفاوة

صفعات الرياح تهوي بقوة أشد

لا أريد رفع رأسي

فجأة يصرخ بي صوت غريب، كان للصياد

صوته لم ينقذني مما ظنّه هو بؤسا بالنسبة لي

لكنّ هذا البؤس قد أنقذني من بؤس أشد

يرتطم ذلك الموج المرتفع فجأة بكل ما أوتي من

حفاوة بجسدي

يتلاشى ملح الدموع وتحل مكانه مياه البحر البارد

يقترّب الصياد مني

أبدأ بنوبة من الضحك

أبتسم لوجهه الجميل الذي شابته سمرة الشمس

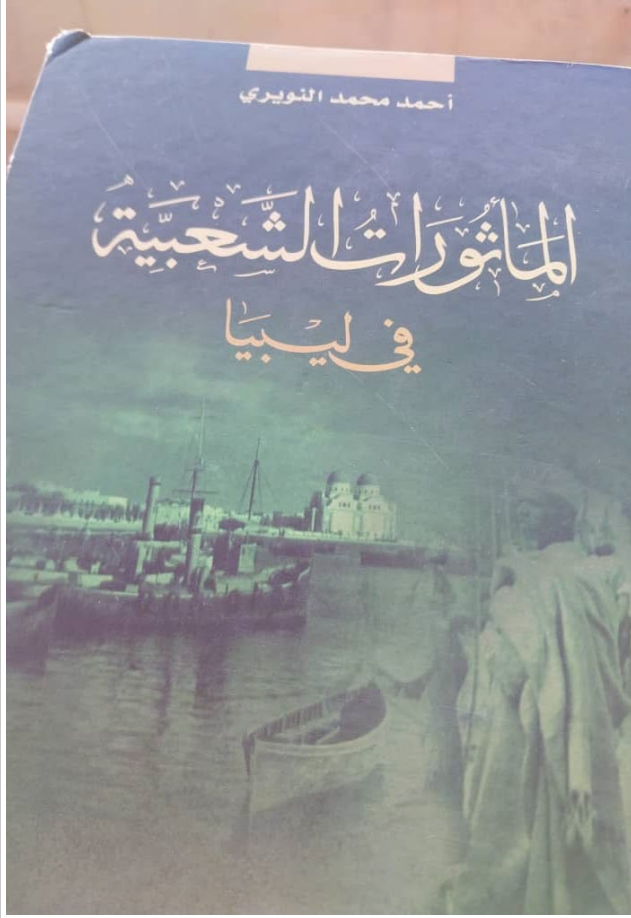
أحمل حذائي بصمت، أصعد الدرجات

تنظر إلي بتأني، تهمس بكلماتها المعتادة، تحاول

استرضائي كالعادة، مازلت أمضي، مازالت تمضي

خلفي، أطأطأ رأسي وأغادر كالعادة

لا تسألوني من هي ... حاولوا فهم حزني أولاً



<< إصدار جديد

النويري والمأثورات الشعبية في ليبيا

المؤسسة العامة للثقافة قال عنه صديقي الدكتور شعبان عوض هذا الكتاب الذي تحدث عن مختلف المأثورات الشعبية جمع فأوعى وكان حديثه مفصلاً دقيقاً وهذا الكتاب في غاية الأهمية للباحثين والمهتمين بالأدب الشعبي في ليبيا

الشاعر الشعبي أحمد محمد النويري عرفناه من خلال الإذاعة الليبية وبرنامجيه الأدب الشعبي كما عرفناه في التلفزيون ببرنامجيه المرئي قال صاحب العقل ثم أقدم على خطوة رائعة وهي إصداره المأثورات الشعبية في ليبيا والذي استغرق عدة سنوات وهي اجازة عليا في الدكتوراه صدرت فيما بعد في كتاب عن

غناوة العلم

غناوة العلم لاتتعدى سبعة كلمات واستعملت لأغراض متعددة منها الرجاء واليأس والمرهون والغني والوفاء والخطا والقدر والمكتوب والعازة والصبر والنار والعقل والعين ولوهام وليام والقسم والدار والمنام وغيرها
مثل الرجاء ترجاك والرجاء في الله العين مي اميسه
وغناوة الياس سقوها امرأ الياس تحسابا
دواء يانويرتي
وغناوة المرهون امو اري غلا مرهون متراخي عليه وضرنى

<< قصيدة وشاعر

الشاعر فضيل حسين الشلماني وقصيدة تهائن على البطان وتريدنه

وتزوج اثنين من زوجاته قبل اعتقاله ونفيه الي جزيرة فافنيانا الايطالية
وبعد أن اطلق سراحه عاد واكمل بقية حياته في منطقة الابيار حتى توفي سنة 1952م رحم الله المجاهد الشاعر فضيل حسين الشلماني وغفر له واسكنه فسيح جناته

لاحبيب يريعكن ولاترعنه الشاعر فضيل حسين الشلماني ولد بزاوية المرصص غربي طبرق سنة 1877م وحفظ القرآن وهو صغير السن في تلك الزاوية كما التحق بمعهد الجغبوب الديني بالجغبوب ومع بداية الغزو الإيطالي التحق بحركة الجهاد وشارك في عدة معارك في منطقة طبرق

ياانظار شين الموح ما طقته تهائن على البطان وتريدنه تريدن السد الغالي مبراكن اللي عشتن عليه التالي تسيلن عليه دموعن شتوالي ويرقن عزائمك بعد بننه ياما نظرتن فيه عز اليالي بيت يعجب الحضار وين تطرنه واليوم حجف امظلم والحديد قبالي

عيون بريكه للشاعر عبدالسلام سليم الفيثي

عيونها بريكه والخدود بهابير
كما برق بين امزان سيله عاير
والعيون قتاييل
ودوره امهبي علي لكتوف جدايل
امواسي يمين وعلي يساره ماييل
عراجين مائل في نخيل عقاير
احزام من تشاظى في انعال دقايل
كحيل من كحيل مجنسات شهاير
حواجب بريكه خزرة الكوهيه
تعريق نون من عاصر العثمانيه
وريت هذب سبحانه على المغنيه
حسك مغريه في نباته فاير
اللي طالها يحتم الفردوسيه
يمحى كل ذنبا في حياته داير

<< الموروث والهوية

(الي إحق يوطا وين يستراح)

■ بقلم الاديب: محمد اسويسي



المصريين بات فالدباغ ليله اصبح قربه وتعلموا فالحسانة في روس ليتام. اسنونا إيعضن في السننتا او كل توخيريه فيها خيره. امرقدين ونقولوا رزق الحلال ايرق وما ينقطع ونحن نعلم ان الرواتب بلاعمل ليست حلال.(غياب الرواتب عالكافيات كي اطيور الوقعي وشرفته في ريقه يبيها اتوريه عدوه من صديقه. والأدهى والأمر من نش تطاير في رقابي بعضها. وصبح الشندق داشع عالشدق وحشا اوجوهكم. راه مايقدر قدرك غير امعدوم القدر. بالحبر الليبي. (المتربي عالقدر إيشم إيده يشبع)

ويبدو انه ليس لنا طوق نجاة سوى موروثنا هويتنا الليبية الأصيلة اولاً وثانياً وثالثاً. استهلالا صلو عالهادي شفيع امته يوم نادا المنادي..... الكلام إيعاود علي قوله خطرها ياهوه صايرنا م صار الي كان زمط ما اشرب وكان اشرب ما زمط. راه السيه كي الشلمه في الشنه تبرم تبرم وتجي من قدام حطوا بين اعيونكم راه الي إيهين الي قدامه إيعافه الي وراه والمغصوبه تحلب الدم. صاير لنا م صار الي قعد تحت اشبوب المطر ويقول الحال حال الله. اصبحنا كي الي اسمع بالصلاه بات فالجامع. اسمع بالحار دار ما إيقطع

حين نقول ان الموروث الشعبي جزء اساسيا وهاما لثقافة وتاريخ الوطن بل واهم ركائز الهوية ومصدر ثقته ونقصد بالتراث التراث الثقافي ليس فقط المنطوق فهو يشمل 1 - المعالم الاثرية وتشمل المواقع الاثرية والمباني التاريخية واللقى والقطع الاثرية والوثائق. 2 - التراث الطبيعي المعالم الفيزيائية والبيولوجية والفسيوغرافية والمناطق الطبيعية اضافة الى صنوف الإبداع مجتمعه وعملية الإهتمام به والحديث عنه بقدر ماتثير الإعتراز بصاحبها القلق في مواجهة الإنهار بالثقافة الفيسبوكية في ظروف تسارع وتيرة الحياة بمفهوم العولمة تسونامي الثقافات المحلية .

في الأمثال الشعبية

الصيت أطول من العمر
الكثرة تحرم الود
عطي البرمة تعطيك
حبال السوطا حن في بير
كيف الناس لا باس
اللي في القدر يجيبها المغرب
رزق الحلال يزيد
ضيف ليله ماتوريه فقرك
كل عود بدخانه

الإدارة العامة للبحث الجنائي

تميط اللثام عن عصابة "المقنعين"

الديوان / خاص

خمس مخطوفين من قبل خمسة خاطفين هكذا تتلخص القضية التي عرضتها الإدارة العامة للبحث الجنائي أما تفاصيلها فتحمل وقائع محاولة مجموعة من الليبيين وآخرين مصريين تجمعهم عصابة اسموها (المقنعين) لجمع المال بطريقة يُجرمها القانون والدين والعرف.

تخصص في الإجرام

الحديث هنا عن عصابة مسلحة تخصصت في نوع واحد من الجرائم ألا وهو اختطاف العمالة المصرية في مدينة بنغازي وتهديد ذويهم بقتلهم في حال لم يدفعوا فدية مالية " بحسب ما روى لصحيفة " الديوان " المتحدث الرسمي باسم الإدارة العامة للبحث الجنائي مساعد ضابط وليد العرفي .

يقول وليد العرفي أن " المجموعة التي تستهدف المصريين مكونه من خمس اشخاص مختلطي الجنسية بين ليبيين ومصريين تجمعهم عصابة أطلقت على نفسها

المقنعين كونهم يسجلون فيديوهات وهم يهددون ضحاياهم واللثام على وجوههم وذلك لإرسالها لأهالي المختطفين. المناطق باسم الإدارة العامة للبحث الجنائي الليبي وليد العرفي قال أيضا أن " القضية ضبطت بعد عمليات بحث وتحري لدينا حول واقعة اختطاف عمالة وافدة مصرية في مدينة بنغازي".

تقصي

وأضاف العرفي أنه " بعد تكرار الحادثة وفتح محضر رسمي بدأت عمليات التقصي والتحقيق الذي اوصلنا إلى هوية أفراد العصابة وهم خمسة أشخاص . وتابع تمكنا من ضبط



اثنين من أفراد العصابة فيما فرثلاثة آخرين لجمهورية مصر وجاري التعاون مع أجهزة الأمن المصرية لضبطهم.

تربص واقتياد من المطار

وعن تفاصيل عمليات الخطف يقول العرفي ان العصابة " تقتاد المصريين من مطار بنينا الدولي عند قدومهم من مصر بعد أن يوفر المصريين أعضاء العصابة المعلومات الكافية وتفاصيل الرحلة الجوية للمستهدفين وتوقيت وصول الطائرة.

بعد ذلك يقوم أفراد العصابة بالانتقال بالضحايا إلى أحد موقعين وهما أما مزرعة مستأجرة بمنطقة سيدي خليفة وإما لموقع آخر بمنطقة اللثامة

وذلك لإخفاء المختطفين هناك.

وهنا يقول الضابط تبدأ المرحلة الثانية من الجريمة " حيث يقوم أفراد العصابة بتصوير الضحية وهم يهددونه بالسلاح ويرسلون (الفيديو) إلى أهله لابتزازهم وفي آخر عملية للعصابة تحصل الخاطفين على مبلغ مالي من أهل أحد المختطفين المصريين .

وختم حديثه قائلا انها " ليست المرة الاولى التي يتم فيها ضبط عصابة مختلطة من ليبيين وجنسيات اخرى " .

حيث وبحسبه " يكون دور افراد العصابة من الجنسية الأخرى توفير معلومات عن الضحايا من ذات جنسيتهم (مصرية / باكستانية / بنغلادشية / سودانية) مثل أماكن تواجدهم وما إلى ذلك إضافة لتوفيرهم معلومات عن أهالي الضحايا وأرقام هواتفهم أيضا ويقوم الليبيين أعضاء العصابة بعملية الاختطاف ثم التواصل مع اهل الضحايا لابتزازهم " .

بعد نشوب مشاجرة

قتل ابنة أخيه رميا بالرصاص



الديوان / خاص

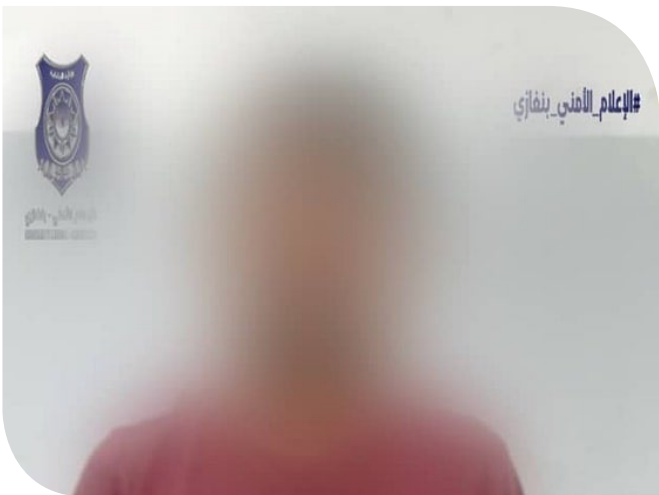
كشف مركز شرطة أبوعطني تفاصيل واقعة قتل شخص لابنة أخيه رميا بالرصاص بمنطقة المساكن في مدينة بنغازي وفق ما جاء في بيان لمديرية أمن المدينة.

وأورد البيان أنه عقب ورود معلومات لمركز شرطة أبوعطني عن حدوث مشاجرة وإطلاق نار بإحدى الشقق السكنية بمنطقة المساكن على الفور أصدر رئيس المركز تعليماته بانتقال أعضاء التحريات والبحث والتحري والتأكد من المعلومة.

وأضافت المديرية أنه : عند وصول أعضاء التحريات وجمع المعلومات تبين أن أحد الأشخاص قام بالرماية على ابنة أخيه بواسطة سلاح ناري كلاشن كوف وتم نقلها من قبل أحد الجيران إلى مستشفى الجلاء. وتابع : وبعد أن تم تحديد مكان الجاني والانتقال لموقعه قام بتسليم نفسه طوعا دون مقاومة فتم الانتقال به إلى قسم شرطة النجدة وإيداعه بالحجز القانوني ثم إنتقال منسوب التحقيق إلى مستشفى الجلاء رفقة أعضاء التحريات وتم مشاهدة المجني عليها وقد فارقت الحياة إثر إصابتها بأعيرة نارية في الصدر والعنق والأطراف السفلية". و ختمت المديرية بيانها بالقول أنه " أثناء الاستدلال مع المتهم حول الواقعة وهو من مواليد 1985 أعترف بقتله لابنة أخيه وهي من مواليد 2005 رميا بالرصاص على إثر إقامتها علاقة غير شرعية مع أحد الأشخاص.

مديرية أمن بنغازي

تضبط مجرمين هارين من الخمس مطلوبين للعدالة



الديوان / خاص

ألقى قسم البحث الجنائي بمديرية أمن بنغازي القبض على شخصان مطلوبان للعدالة من مدينة الخمس الأول مطلوب على ذمة قضية قتل والثاني مطلوب على ذمة عدة محاضر لدى مركز شرطة الخمس.

وبحسب بيان صدر عن مديرية أمن بنغازي فإن المقبوض عليهما هما هارين من مؤسسة الإصلاح والتأهيل الخمس.

بيان المديرية سرد وقائع الحادثة بالقول أن " المديرية تلقت معلومات

عن وجود الشخصين في مدينة بنغازي اكتشف رجال التحريات اختباءهما في استراحة بمنطقة الترية حيث داهموا المكان وألقي القبض عليهما . واعتراف المتهم الأول بحسب البيان " بارتكابه جريمة قتل في الخمس باستخدام سلاح ناري وهروبه من مؤسسة الإصلاح كما اتضح أن الآخر مطلوب على ذمة قضايا بمركز شرطة الخمس وقد تسلم أعضاء قسم البحث الجنائي الخمس المطلوبين.

مطلوب على ذمة 7 محاضر

انتحل صفة ضابط وسطى على مزرعة



الديوان / خاص

أعلنت مديرية أمن بنغازي أن قسم البحث الجنائي التابع لها تمكن من ضبط شخص تورط في السطو على مزرعة وسرقة مبلغ 1800 دولار وأغراض بقيمة 25 ألف دينار من مزرعة مواطن.

جاء ذلك بحسب بيان صدر عن مديرية أمن بنغازي ونشر عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك قالت فيه أن " بداية الواقعة تعود إلى

تقدم مواطن ببلاغ ضد مجهولين بوقوع حادث سرقة من مزرعته . وأشار المشتكي بحسب

المديرية إلى أن (أحد المعتدين على المزرعة كان منتحلا شخصية ضابط

بالقوات المسلحة). وعلى الفور انتقل أعضاء التحريات لمكان الواقعة للمعاينة وجمع المعلومات وبمراجعة كاميرات المراقبة جرى التعرف على الشخص منتحل صفة الضابط " . وتابع

وتابعت بإعداد كمين له جرى ضبطه وإحضاره إلى القسم حيث اعترف بما نسب إليه واتضح أنه من ذوي السوابق ومطلوب لدى مركز شرطة الحدائق على ذمة أكثر من سبعة محاضر.

نادي الهلال يكرم حارسه في السبعينيات السوداني (عبدالفتاح البدوي)

بنغازي وبتي الثاني نادي الهلال والذي لعبت له في عامي 78-1979 . وأضاف "البدوي" في تلك الفترة كانت هناك أسماء لامعة وكنا يد واحدة ونساعد بعضنا البعض، وقد كنا قاب بين قوسين أو أدنى في تلك السنة بالظفر ببطولة الدوري ولكننا لم نوفق بذلك .

القدامى والجمعية العمومية ورابطة المشجعين والمنتخب الأولمبي السوداني والمختصين في الشأن الرياضي من اعلاميين وكتاب ومعلقين رياضيين . وعبر الرياضي السوداني "البدوي" عن سعادته بهذا الكرم قائلا: انا سعيد جدا بعد مرور ما يقارب من (42) عاما بتواجدي في ليبيا وفي مدينة

قامت اللجنة التسييرية بنادي الهلال الرياضي الاسبوع الماضي بتكريم حارس النادي السابق في فترة السبعينيات السوداني "عبدالفتاح البدوي" وذلك في بادرة وفاء وعرفان يقوم بها النادي تجاه لاعبيه القدامى الذين قدموا الكثير من اجل الغلالة الزرقاء . وحضر حفل التكريم الاعبين



12

الرياضة



الأحد 22 صفر 1444 هـ الموافق 18 سبتمبر 2022م العدد (194)

بثلاثية الأخضر يفتح مبارياته في الكونفدرالية الافريقية



لكنها علت العارضة بقليل، وعند الدقيقة الـ (70) أهدر البيني "جاك بيسان" فرص تحقيق الهدف الثالث، لكن الحارس "أحمد العظيم" كان له رأي آخر مبعدا الكرة إلى ركنية. وتحصل الأخضر على ضربة زاوية عند مطلع الدقيقة الـ (77) تمكن من خلالها المهاجم البديل "محمد جاد الله" وبضربة رأسية إضافة هدف فريقه الثالث، لتستمر الدقائق المتبقية دون خطورة تذكر، لتنتهي بعدها المباراة على واقع ثلاثية لممثل كرة القدم الليبية.

عبد الرحمن" في أول تهديد حقيقي لأهلي الخرطوم السوداني. التقدم الهجومي للأخضر والمشكل من قبل الثلاثي "سالم روما" والمحترقان البيني "جاك بيسان" والأنغولي "آري بابل" منحه هدف ثان، وذلك عن طريق "جاك بيسان" في الدقيقة (45+1)، ومعه انتهت مجريات الحصة الأولى بثلاثية خضراوية. الأخضر بدأ الشوط الثاني مهاجماً، حيث صوب لاعبه "عامر التاورغي" كرة قوية من على حافة منطقة الجزاء،

أستهل فريق الأخضر ممثل ليبيا مشواره في الكونفدرالية الأفريقية بفوز هام على نظيرة أهلي الخرطوم السوداني بثلاثية نظيفة، وذلك لحساب ذهاب الدور التمهيدي من الكونفدرالية الأفريقية، في المباراة التي جمعت الفريقان - يوم الأحد الماضي - على أرضية ملعب شهداء بنينة الدولي.

وأفاد المحرر الرياضي بـ (وال) الذي تابع المباراة أن هذه المقابلة التي توسطها الجزائري "عبد الرزاق عراب" انتهت شوطها الأول بتفوق ممثل ليبيا بثلاثية نظيفة، حيث نجح الأخضر في التقدم بهدف مبكر، وذلك عن طريق رأسية من الوافد الجديد للفريق المهاجم "سالم روما" مودعا عرضية زميلة "صهيب بن سليمان" داخل شباك الحارس "أحمد عبد العظيم".

الأخضر ظل مسيطراً على مجريات النصف الأول، مهدداً مرمى أهلي الخرطوم السوداني في أكثر من مناسبة، ومستغلا تدني مستوي ضيفه الذي لم يكن مرعباً ومخيفاً، وعند الدقيقة الـ (19) تدخل الحارس "رضوان توفيق" أمام المهاجم "أيمن

المنتخب الوطني للجودو المشارك في بطولة العرب بتونس يتحصل على أربع ميداليات مختلفة



تحصل المنتخب الوطني للجودو المشارك في بطولة العرب للجودو براعم وأشبال المقامة في تونس على أربع ميداليات مختلفة .

وجاءت الميداليات عن طريق اللاعبين مهاب الشفلو فضية وزن 30 كغ براعم، وعلي السوكني فضية وزن 66 كغ براعم وحسن عبد النبي ببرونزية وزن 30 كغ براعم، وعبد الرحمن مختار فضية 34 كغ أشبال .

لجنة المسابقات تؤكد انطلاق دور الـ 16 من مسابقة الكأس في موعدها المحدد



كشفت لجنة تنظيم المسابقات بالاتحاد الليبي لكرة القدم، عن موعد انطلاق مباريات دور الـ 16 لمسابقة كأس ليبيا لكرة القدم لموسم 2021 - 2022 في موعدها المحدد وهو الأول من شهر أكتوبر المقبل. هذا وجاء ذلك في تعميم وجهته اللجنة إلى رؤساء أندية الدوري الممتاز ورؤساء الاتحادات الفرعية، بتأكيداتها على انطلاق مباريات دور الـ 16 بنفس الموعد المحدد، وعلى نفس الجدول المحدد، دون تغيير، مطالبة للأندية بسرعة تسجيل اللاعبين والمرافقين في أقرب وقت.

الأهلي طرابلس يطلق مشواره الإفريقي بالفوز على «كم كم» الزنجبار بهدفين لصفر



العرفي تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة 66 من زمن المباراة، كما أضاع الفريق عدة فرص خلال الشوط الثاني. وكانت القرعة قد أوقعت فريق الأهلي طرابلس أمام فريق كم كم الزنجباري في الدور الـ 64 من بطولة دوري أبطال إفريقيا على أن يلتقي الفائز من هذه المباراة أمام الفائز من مواجهة المريخ السوداني أمام فريق أرتا سولار الجيبوتي في دور الـ 32 من البطولة .

سجل فريق الاهلي طرابلس لكرة القدم الفوز الاول في الانطلاقة الافريقية على فريق «كم كم» الزنجباري بهدفين لصفر ضمن دوري أبطال أفريقيا . وشهد الشوط الأول تقدم فريق الأهلي بهدف سجله من علامة الجزاء، أيوب عياد في الدقيقة 41. وفي الشوط الثاني قام مدرب الفريق التونسي فتحي الجبال، بإجراء ثلاثة تغييرات دفعة واحدة استطاع خلالها البديل عبد الله