

مؤتمر باكو: النويري نائبا لرئيس الشبكة البرلمانية لحركة عدم الانحياز



على الساحة الدولية ودورها الفاعل في الحفاظ على السلم والأمن الدوليين. وأضاف النويري: "هذا الاجتماع يأتي في ظل المتغيرات الإقليمية والدولية والتحديات العالمية التي تواجه الدول الأعضاء في الحركة في مقدمتها الفقر والجوع والأوبئة وتفاقم أزمة المناخ والإرهاب والعنف والجريمة المنظمة والهجرة غير الشرعية والنزاعات والصراعات المسلحة والتي تتطلب العمل على تفعيل وتعزيز دور حركة عدم الانحياز نحو تكامل الأدوار والسعي لمواكبة التحديات باعتبارها الصوت المعبّر عن الشعوب وفي مقدمتها القضية الفلسطينية".

شارك وفد مجلس النواب الذي ترأسه النائب الأول لرئيس المجلس فوزي النويري، وضم النائب الصديق رمضان؛ في الجلسة الختامية لأعمال مؤتمر باكو للشبكة البرلمانية لحركة عدم الانحياز، بالعاصمة الأذرية باكو. وذكر المتحدث الرسمي باسم مجلس النواب عبدالله بليحق، أنه جرى خلال الجلسة الختامية للمؤتمر، انتخاب النائب الأول لرئيس مجلس النواب فوزي النويري نائبا لرئيس الشبكة البرلمانية عن المجموعة الأفريقية. وفي كلمة له خلال الجلسة، أكد النويري أهمية دور حركة عدم الانحياز عبر تاريخها في رسم معالم الطريق

صحيفة أسبوعية سياسية متنوعة شاملة
تصدر عن مؤسسة الخدمات الإعلامية بمجلس النواب



مؤسسة الخدمات الإعلامية
بمجلس النواب
Media Services Foundation
for the House of Representatives

رئيس التحرير:
علي عمر رمضان

مدير التحرير :
ريما طاهر الصالحين

الإدارة الفنية :
ناصر بن جابر

الاخراج :
صفاء عمر الفيتوري

عنوان الصحيفة

مكتب رقم 21 - مجمع نادي بنغازي
الجديدة للتسوق - الليثي - بنغازي
البريد الإلكتروني فاكس 0612232104
هاتف 0912090770 info@alldiywan.ly

تنويه

- المواد التي ترد لا ترد سواء نشرت أم لم تنشر . ولا
- تعتبر بالضرورة عن رأي الصحيفة .
- حق الرد مكفول .

أعضاء مجلس النواب الأعضاء في البرلمان الأفريقي يشاركون في الدورة الرابعة للبرلمان الخامس

السيدة أسماء الخوجة اليمين القانونية ممثلة لمجلس النواب الليبي في البرلمان الأفريقي، كما تشهد الدورة انتخاب مكتب البرلمان الأفريقي الجديد. الجدير بالذكر بأن أعمال الدورة العادية الرابعة للبرلمان الخامس تتعقد ما بين 27 يونيو إلى 2 يوليو للعام الحالي .

شارك أعضاء مجلس النواب الأعضاء في البرلمان الأفريقي والسادة النواب هم يوسف الفاخري وصالح قلمة وسالم قنان وعبدالقادر حسن والسيدة أسماء الخوجة شاركوا في أعمال الدورة العادية الرابعة للبرلمان الخامس للبرلمان الأفريقي المنعقدة في مدينة ميدرانج بجنوب أفريقيا، حيث أدت عضو مجلس النواب



لجنة الطاقة بمجلس النواب تحذر من المساس بمجلس إدارة الوطنية للنفط

الرئيسي محمد المنفي، من تعميم بعدم المساس بإدارات المؤسسات والهيئات العامة والخاصة، فهي فاقدة للسيطرة الفعلية على جميع الحقول والموانئ النفطية بالدولة الليبية.

وحذرت اللجنة من المساس بمجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط، ودعت إلى تهيئتها من التجاذبات السياسية، مضيفة بأنها لن تعترف بأية قرارات ارتجالية بهذا الشأن، وتحمل المسؤولية القانونية لمن يخالف ذلك، مطالبة إدارة المؤسسة الوطنية للنفط، بأن تأخذ التدابير اللازمة لنقل مقر المؤسسة إلى مقرها القانوني بمدينة بنغازي.

أعلنت لجنة الطاقة والموارد الطبيعية بمجلس النواب، في بيان لها أنها تابعت مداوالات اجتماع ما يسمى بمجلس وزراء الحكومة منتهية الولاية، المنعقد يوم الخميس الماضي، بمدينة جادو وما صرح به رئيسها عبد الحميد الدبيبة، بالموافقة على مناقشة مقترح ما يسمى بوزير النفط والغاز، بشأن تغيير مجلس الإدارة للمؤسسة الوطنية للنفط.

وأكدت اللجنة خلال بيانها، بأن الحكومة فاقدة للشرعية القانونية لاتخاذ مثل هذه القرارات، منذ سحب الثقة منها في سبتمبر 2021، وهو ما يتعارض أيضا مع ما صدر عن رئيس المجلس



بيان لجنة الطاقة والموارد الطبيعية بمجلس النواب

تابعت لجنة الطاقة بمجلس النواب مداوالات اجتماع ما يسمى بمجلس الوزراء لحكومة الوحدة الوطنية المنعقد يوم الخميس الماضي الموافق 2022/06/23 بمدينة جادو وما صرح به رئيس مجلس الوزراء منتهي الولاية بالموافقة على مناقشة مقترح ما يسمى بوزير النفط والغاز بشأن تغيير مجلس الإدارة للمؤسسة الوطنية للنفط . وفي هذا الصدد تؤكد لجنة الطاقة بمجلس النواب بأن ما يسمى بحكومة الوحدة الوطنية هي فاقدة للشرعية القانونية لاتخاذ مثل هذه القرارات منذ سحب الثقة منها في سبتمبر 2021 و يتعارض ايضا مع ما صدر عن السيد / رئيس المجلس الرئيسي من تعميم بعدم المساس بإدارات المؤسسات

القطراني يتابع مع عدد من وزراء الحكومة أوضاع المواطنين بمعبّر امساعد الحدودي



ناقش نائب رئيس الحكومة علي فرج القطراني، خلال اجتماع موسع ضم وزير الدفاع الدكتور أحمد حومة ووزير المواصلات عبد الحكيم الغزوي ووزير الاستثمار علي السعيد والمجلس البلدي امساعد: الحلول المناسبة للمراقيل التي تواجه المواطنين بالمنطقة. وأشار القطراني خلال الاجتماع الذي عقد بمدينة بنغازي يوم الخميس الماضي: إلى أن الحكومة تولي أوضاع المواطنين اهتماما بالغا، وشدد على ضرورة إيجاد الحلول للمخترقات والعوائق التي تواجههم بما يكفل يسر وسهولة حركة المسافرين بالمنفذ. وأكد نائب رئيس الحكومة أنه سيجري زيارة إلى منفذ أمساعد الحدودي: للوقوف على سير العمل، وأنه سيتواصل مع الجانب المصري لحل هذه الإشكاليات في أقرب وقت، مشيدا في السياق ذاته بالعلاقات الثابتة بين ليبيا والشقيقة مصر.

نائب رئيس الوزراء يلتقي وزير الدفاع بالحكومة الليبية



التقى نائب رئيس مجلس الوزراء ، السيد علي فرج القطراني ، يوم الثلاثاء الماضي بمكتبه بمدينة بنغازي ، وزير الدفاع بالحكومة الليبية الدكتور أحمد حومة ، وعضو مجلس النواب عن الجنوب السيد المهدي الأعور. وقد تناول اللقاء ، آخر مستجدات وتطورات الوضع السياسي والأمني ، ومناقشة بعض الملفات التي توليها الحكومة الليبية اهتماما خاصا . كما تم خلال هذا اللقاء الإطلاع على الأوضاع الأمنية والمعيشية في كافة مدن ومناطق الجنوب الليبي .

انتخاب النائب يوسف الفاخري نائبا لرئيس مجموعة شمال أفريقيا في البرلمان الإفريقي

أن دولة ليبيا هي الدولة المؤسس للاتحاد الإفريقي، لم تشغل هذا المنصب سابقا، وأن هذا يأتي تنويجا للإنجازات التي قام بها الأعضاء الممثلين لدولة ليبيا بالبرلمان الإفريقي. وأشار بليحق إلى أن أعمال الدورة العادية الرابعة للبرلمان الخامس شهدت انتخاب مكتب برلمان عموم إفريقيا الجديد.

أعلن المتحدث الرسمي باسم مجلس النواب عبدالله بليحق، انتخاب عضو مجلس النواب العضو في البرلمان الإفريقي " يوسف الفاخري "؛ نائبا لرئيس مجموعة شمال إفريقيا، وذلك خلال الدورة العادية الرابعة للبرلمان الخامس المنعقد في مدينة " ميدرانج " بجمهورية جنوب أفريقيا. وذكر المتحدث الرسمي في بيانه



رئيس لجنة الشؤون الخارجية يلتقي الناشطة في الدفاع عن الشباب الليبي المسجون في جمهورية إيطاليا

بأوضاعهم، معرباً عن عميق شكره وتقديره للسيدة غازيني، لمجهوداتها التطوعية بالقيام بتفقد أوضاع الشباب المسجون بدون أي مقابل، كما أكد تقديره لمشاعرها الطيبة وأنها ستبقى دائما في ذاكرة الشعب الليبي ودليل على العلاقات الطيبة بين الشعبين الليبي والإيطالي، مجددا ترحيبه بالسيدة غازيني لزيارة ليبيا في أي وقت .

وفي ختام زيارة السيدة غازيني لمدينة بنغازي أقيمت مأدبة عشاء بحضور عدد من الشخصيات الناشطة في الشأن العام وذات العلاقة بالعمل الخارجي .



تعمل مع السلطات الإيطالية من أجل الإفراج عن المسجونين بالنظر لان الأدلة تشير إلى براءتهم مما نسب إليهم، مبدية أسفه من عدم قيام الحكومات السابقة بمجهود كاف للإفراج على المسجونين والاهتمام

التقى رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب السيد يوسف العقوري في مدينة بنغازي يوم الثلاثاء الماضي بالسيدة كلوديا غازيني، الخبير بمجموعة الأزمات الدولية، والعضو النشط بشكل تطوعي للدفاع عن الشباب الليبي المسجون في إيطاليا بتهمة قتل عدد من المهاجرين، حيث كان اللقاء بحضور نائب رئيس الوزراء بالحكومة الليبية السيد علي القطراني، وحضور وزير الأشغال العامة المهندس ناصر شرح البال، للاستماع إلى عائلات الشباب المسجون بخصوص أوضاع ابنائهم .

بحث المعوقات التي تواجه مركز المعلومات والتوثيق بالمنطقة الشرقية



عقد رئيس هيئة الرقابة الإدارية عبد السلام الحاسي اجتماعاً مع مدير مركز المعلومات والتوثيق بالمنطقة الشرقية ، وبحضور مدير الشؤون الإدارية بالمركز ، ومدير عام الإدارة العامة للرقابة على الوزارات ، ومدير الإدارة العامة للرقابة على الهيئات والشركات . حيث تناول الاجتماع تسويق العمل ما بين هيئة الرقابة الإدارية ومركز المعلومات والتوثيق ، وكذلك تم طرح بعض المعوقات التي تواجه المركز مع بعض الجهات العامة . وأكد الحاسي على أهمية عمل المركز ، وضرورة تكثيف الجهود والتعاون ما بين الهيئة والمركز ، وأن الهيئة سوف تتخذ الإجراءات اللازمة لبحث الجهات العامة للتعاون مع المركز ، وإعطاء الأولوية لحل مشاكل المواطنين خاصة فيما يتعلق بالمرتبات وما في حكمها .

اجتماع لمناقشة سير العمل بهيئة الرقابة الإدارية



عقد رئيس هيئة الرقابة الإدارية عبد السلام الحاسي اجتماعاً مع مدير مكتب المعلومات والتوثيق بالهيئة ، ومدير مكتب الشؤون الإعلامية ، ومدير وحدة شؤون الموظفين بإدارة الموارد البشرية بالهيئة .

تم خلاله مناقشة سير العمل بمكتب المعلومات والتوثيق ، ووحدة شؤون الموظفين ومكتب الشؤون الإعلامية ، وتسيق العمل فيما بينهم ، فيما يخص منظومة شؤون العاملين ومنظومة الحضور والانصراف وتحديث البيانات بهما وكذلك تحديث بيانات موقع الهيئة على الأنترنت .

وأكد الحاسي على ضرورة تكثيف الجهود ما بين تلك المكاتب ، وسرعة إنجاز الأعمال المكلفين بها ، واستعرض مدير مكتب المعلومات والتوثيق ، ورئيس وحدة شؤون العاملين أهم الخطوات والبرامج التي تم إعدادها والعمل بها لتحسين العمل ، وكذلك بعض الصعوبات التي تواجههم في تحديث البيانات والمتعلقة بتأخر بعض الفروع في إحالة البيانات وإدخالها أولاً بأول .

اللجنة المركزية تعلن عن إجراء انتخابات المجالس البلدية لعدد 12 بلدية

تستعد اللجنة المركزية للانتخابات المحلية، على تنفيذ المهام المنوطة بها، ولذلك عمدت منذ بداية العام الجاري 2022، على إعداد ووضع خطتها الانتخابية، خاصة بعد صدور عدة قرارات تقضي بإنشاء بلديات جديدة وما ترتب عليها من اتخاذ مجموعة من الاجراءات في شأن فصل وتسمية المراكز الانتخابية في نطاق تلك البلديات مع اعادة وتشكيل اللجان الفرعية بها .

وفي الإطار ذاته اتجهت اللجنة المركزية إلى عقد سلسلة من اللقاءات والاجتماعات الدورية مع لجانها الفرعية ومع المؤسسات الحكومية ذات العلاقة، وكذلك المنظمات المجتمعية للشروع في تحديد وتنفيذ الخطة التوعوية والبرامج التثقيفية للتعريف بالنظام الانتخابي الجديد (نظام القائمة المغلقة المطلقة) .

والتزاماً من اللجنة المركزية للانتخابات المحلية من خلال إعلانها السابق بانطلاق العملية الانتخابية مع شهر يوليو المقبل، فإنها تعلن شروعا بانطلاق العملية الانتخابية للانتخابات المجالس البلدية لعدد (12) بلدية مبدائياً وهي (ترهونة - جزور - الأبرق - مرادة - الخمس - القيقب - زويلة - العريان - الجلدية - زلة - المردوم - تيناي) مع مراعاة اللجنة اجراء الانتخابات في باقي البلديات الأخرى في المرحلة القادمة، وسوف يتم فتح باب الترشح فيها وفقاً لللائحة .

باشاغا يؤكد ضرورة الوصول إلى توافق حول القاعدة الدستورية

وتفشي الفساد المالي والإداري، فضلاً عن إجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية متزامنة ونزيهة . وشدد رئيس الحكومة خلال اللقاء على أهمية المسار الدستوري، وضرورة الوصول إلى توافق بين مجلسي النواب والدولة فيما يتعلق بالقاعدة الدستورية لمشروع الدستور .

قال رئيس مجلس الوزراء فتحي باشاغا خلال لقائه أعضاء مجلس الدولة عبر تقنية الفيديو يوم الأربعاء الماضي: إن حكومته تبنت خارطة طريق تهدف إلى حلحلة الصعوبات التي يمر بها الوطن والمواطن. وذكر باشاغا أن خارطة الطريق تضمن توفير الخدمات الأساسية المتعثرة لتدني البنية التحتية،



نائب رئيس الوزراء يلتقي عميد أكاديمية الدراسات العليا فرع بنغازي



واكد نائب رئيس مجلس الوزراء بالحكومة الليبية السيد علي فرج القطراني، خلال اللقاء على ضرورة الرفع من قدرة التحصيل العلمي لطلاب الدراسات العليا بما يخدم المجتمع ، كما أكد على أنه سيعرض مقترح الأكاديمية على مجلس الوزراء لدراسته .

قبل أكاديمية الدراسات العليا بالمنطقة الشرقية إلى وزير التعليم العالي بشأن فصل الأكاديمية ، وأن تكون ذات ذمة مالية مستقلة ، خدمة للطلبة في المنطقة لتسهيل إجراءات الحصول على المؤهلات العلمية العليا في جميع تخصصات الأكاديمية .

التقى نائب رئيس الوزراء بالحكومة الليبية ، السيد علي فرج القطراني ، يوم الأربعاء الماضي، بمكتبه بمدينة بنغازي بحضور وزير التعليم العالي الدكتور عاشور المسماري ، ووزير الزراعة والثروة الحيوانية ، السيد يونس العرفي مع عميد أكاديمية الدراسات العليا فرع بنغازي ، دكتور عبد الكريم الجويلي ، ووكيل الأكاديمية للشؤون العلمية دكتور عبد السلام العمروني .

وناقش اللقاء ، القرار الصادر من الحكومة منتهية الولاية المتعلقة بإعفاء عميد الأكاديمية ، وتكليف رئيس جديد لها ، حيث جدد وزير التعليم العالي ، التأكيد على ضرورة عدم التعامل مع القرارات الصادرة من الحكومة منتهية الولاية بناء على التعليمات الصادرة من رئيس مجلس الوزراء . كما تم خلال اللقاء ، تقديم مقترح من

”الزادمة“ يبحث سبل دعم الفلاحين وتوفير الإمكانيات الزراعية



آليات دعم الفلاحين ، وتوفير الإمكانيات اللازمة للقطاع الخاص وتوجيهه للعمل ضمن برامج وزارة الزراعة من خلال استجلاب البذور المحسنة ودعم الأسمدة .

وأكد ”الزادمة“ أن الخطة الوطنية تستهدف المساحات المهيئة والمعدة لزراعة في كافة مناطق ليبيا في القطاع الخاص والعالم .

مئة ألف هكتار من القمح والشعير لسد احتياجات السوق المحلي . كما تناول الاجتماع دراسة

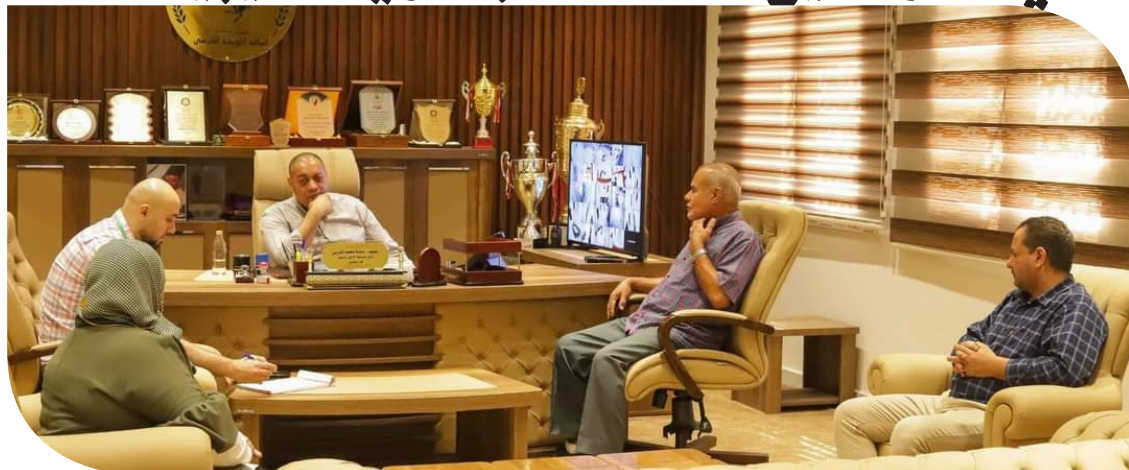
المشاريع الزراعية والإنتاجية ضمن الخطة الوطنية للتنمية الزراعية والتي اطلقتها الحكومة الليبية بشأن زراعة

اجتمع نائب رئيس الوزراء بالحكومة الليبية المكلفة من مجلس النواب ”سالم الزادمة“ يوم الأربعاء الماضي ، بوزير الزراعة ”سالم العرفي“ ورئيس هيئة تنمية فزان ”عمر أبوسعد“ بمقر ديون رئاسة الوزراء بمدينة بنغازي .

وتم خلال هذا الاجتماع مناقشة سبل توفير الإمكانيات المطلوبة لإنجاح تنمية

مستشار الأمن القومي يناقش مع فرع مصلحة الأحوال

المدنية بنغازي المواضيع المتعلقة بالهوية الليبية



أثير حول مسألة الحدود مع مصر وتونس قيد التحقيق الآن . وأوضح المستشار بوشناف في تصريحات صحفية ”نحن على تواصل، ونثق تماماً أن حكومتنا البلديين لن تسمحا بأي مساس بالحدود المشتركة أو إحداث تغيير ديموغرافي يؤثر على أمن واستقرار ليبيا“ .

الرسمية حسب القوانين واللوائح المعمول بها والمتمثلة في السجل المدني. وكان مستشار الأمن القومي (إبراهيم بوشناف) أكد في وقت سابق، أن الشعب الليبي لن يقبل تحت أي ظرف المساس بحدوده أو تغيير ديموغرافيا السكان في أي منطقة من مناطقه ، لافتاً إلى أن كل ما

السيد علي عبدالله بن سعود، ورئيس مكتب القانوني بالفرع الأستاذة نادية التركي، ومدير مكتب مدير المصلحة السيد محمد الغرياني.

وأكد الاجتماع الذي عقد بمقر إدارة فرع المصلحة بمدينة بنغازي، الحرص التام على أن لا يجوز منح أي إثبات شخصي إلا من السلطات

شارك مستشار الأمن القومي الليبي إبراهيم بوشناف صباح يوم الأربعاء الماضي في اجتماع لفرع مصلحة الأحوال المدنية بنغازي حول المواضيع المتعلقة بالهوية الليبية والإجراءات القانونية التي ينص عليها قانون المصلحة .

وناقش الاجتماع الذي نظمه رئيس فرع المصلحة العميد أسامة الدرسي، الإجراءات القانونية المتعلقة بقيد المواطن الليبي في السجلات المدنية، وآلية صرف إثبات الهوية الليبية للمواطن الليبي . وضم الاجتماع الذي حضره المستشار بوشناف عبر الدائرة المغلقة، كل من المستشار القانوني فتحي عمران المغربي، ونائب مدير مصلحة الأحوال المدنية بنغازي ورئيس قسم المعلومات والتوثيق

الملحق الثقافي للملحقة الثقافية الليبية بالقاهرة:

الطالب الموفد هو ابن الملحقة



■ حاورته في القاهرة: إيمان الأطرش

الملحقة الثقافية الليبية في مصر، هي ملحقة فنية بسفارة دولة ليبيا في القاهرة تعنى بمتابعة الشؤون الثقافية والأكاديمية الخاصة بالمبتعثين الليبيين في جمهورية مصر العربية إدارياً ومالياً، وقد أنشئت لتكون ممثلة لدولة ليبيا في الشؤون الثقافية والأكاديمية وتعمل تحت مظلة سفارة ليبيا لدى جمهورية مصر العربية.

وانطلاقاً من ما توليه دولة ليبيا من اهتمام في تنمية وتطوير الكوادر الليبية وإعدادها لتحمل مسؤوليتها في مواكبة عجلة التطور والتقدم، فقد قامت بتأسيس هذه الملحقيات في كثير من دول العالم وخصصت لها الاعتمادات المالية اللازمة لتأدية رسالتها.

وقد اخترنا أن نتوجه إلى مقر الملحقة لنحاور الدكتور "أحمد حسين الفيتوري"

الملحق الثقافي والاكاديمي

بالسفارة الليبية بالقاهرة، نعرف منه عن قرب تفاصيل أكثر عن عمل الملحقة وتطلعاتها وأهدافها المستقبلية. فكان هذا الحوار:

❖ **في البداية لا يسعني إلا أن أشكركم على مقابلتكم الكريمة وتهنئتكم والقراء والطلبة الموفدين ومن هم على حسابهم الخاص بعيد الأضحى الكريم أعاده الله علينا وعلى بلادنا والأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والسلام والبركات.**

وأنا سعيد جداً بهذا الحوار وعلى أتم الاستعداد للحديث الصريح معكم .

❖ **لوسمحت نريد تعليقاً من جانبكم على النقاط التي تمثل أهدافاً متوقعة لعمل الملحقة.**

❖ ننصح دائماً الطالب الموفد بالاطلاع على اللوائح الداخلية الخاصة بالجامعة المراد الدراسة بها وهو الأمر الذي لا يهّم أغلب الموفدين به ويعد خطأ شائعاً بينهم، الانتماء بنصائح المشرفين بالملحقة والذين يعلمون أفضل الجامعات من حيث التعامل والتحصين الأكاديمي وبما يتناسب وتخصص كل موفد .

❖ تحاول الملحقة دائماً أن تكون في صف الطالب الموفد مالياً وإدارياً، ولكن بشرط التزام الموفد بالمأمول منه والمرجو أكاديمياً، فحقوق الطالب مشروطة بالتزامه العلمي.

❖ بالفعل تعمل الملحقة على رفع معدلات التعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المصرية والمجلس الأعلى للجامعات ووزارة التعليم العام المصرية وإدارة الوافدين المركزية وذلك لحلحلة المشاكل وتجاوز العقبات وتذليلها أمام ابنائنا الموفدين من خلال صناع القرار والذين أبدوا ترحيبهم وتعاونهم الصادق معنا وحرصهم الحقيقي على مصلحة الموفدين خلال الاجتماعات التي دارت بيننا.

❖ باب الملحق الثقافي مفتوح لمقابلة الطالب الموفد وقتما تفضل بعد أن يكون قد تواصل مع المشرف الأكاديمي بالملحقة، كما أنني أؤكد على أن الشكاوى والمقترحات المرسلة من خلال الرابط الإلكتروني تعرض على مكتب الملحق الثقافي شخصياً ليتم الاطلاع عليها ومتابعة التحقق فيها مع المعنيين سواء موظف أو قسم.

❖ العائث المادي يشكل تحدياً حقيقياً أمام أهدافنا ومدى جدتها في الاهتمام بالإنجازات العلمية لأنائنا الموفدين المتميزين، ولكننا بصدد حل هذه الإشكاليات إن شاء الله، وسنعمل الملحقة على إعادة تفعيل الجانب الثقافي لها ودعم المشاركات الثقافية بما يتناسب وصورة بلادنا الحقيقية.

❖ تدعم الملحقة أي مساعي صادقة من الجامعات الليبية أو الجهات ذات العلاقة العلمية نحو التبادل العلمي والمعرفي مع الجانب المصري، وهو ما تم خلال الفترة الماضية بتعاوننا مع وزارة الثقافة الليبية التي تحملت الالتزام المالي المترتب على مشاركة دولة ليبيا بمعرض القاهرة الدولي للكتاب واقتصرت مشاركتنا من خلال الدعم الثقافي والتنسيق مع المشاركين من الجانب الليبي في الندوات الثقافية والعلمية التي أقيمت خلال فعاليات المعرض.

❖ ماهي خطة العمل لهذا العام ورؤيتكم لتسيير العمل بالملحقة الثقافية ؟

❖ تعمل الملحقة على حلحلة كافة الإشكاليات التي تعاني منها الساحة وما يستجد من تأخر في سداد الرسوم الدراسية والمنح والتأمين الطبي، حيث أنه قد تم عقد عدة اجتماعات مع الأطراف ذات العلاقة على المستوى الليبي للتعجيل بإحالة تفويضات الرسوم والاجتماع مع الأطراف ذات العلاقة المصرية، وذلك لتقديم المبررات لتأخر سداد الرسوم المستحقة في وقتها وضمان تعامل الجامعات بالطريقة الأفضل مع الموفدين ومراجعة الملحقة بخصوص الرسوم دون التعرض للموفد، وهو الأمر الذي يتم التنسيق له خلال الفترة القادمة بالتعاون مع المجلس الأعلى للجامعات المصري ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي المصرية، أما المنح فعلى الرغم من حرص كافة الأطراف الليبية على عدم تأخر وصول المنح لمستحقها إلا أن بعض الأمور السياسية والتجاذبات المحلية تلقي بظلالها على الإجراءات المالية مما يتسبب في تأخر إحالة المنح، وهو الأمر الذي لا يقبله أحد، ونعمل بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة على تجاوز العقبات المسببة لذلك، أما التأمين الطبي والذي يعد أحد أسس ضمان استقرار الموفد بالساحة التي يدرس بها فقد تم مخاطبة العديد من الجهات ذات العلاقة في ليبيا للتعجيل على عدم تأخر التعاقد مع شركة تأمين وإعادة تفعيل التأمين الطبي، وقد تحصلنا على وعود صادقة وحقيقية بالاهتمام بالأمر وحل المشكلة قريباً جداً، كل ما سبق نال اهتمامنا بالتوازي مع العمل على تنفيذ الخطط والرؤى المأمولة لإحداث نقلة نوعية في مستوى الخدمات وتطويرها بما يتناسب والمكانة العلمية للموفد والتطور الملحوظ للخدمات عالمياً، وذلك من خلال استحداث كافة الإجراءات لتسهيل عملية تقديم الطلبات أو الاستفسارات أو الشكاوى إلكترونياً بما لا يستدعي حضور الموفد للملحقة، وهو الأمر الذي يستدعي المرور بعدة مراحل للوصول

للنتائج المرجوة، ويعد الرابط الإلكتروني هو خطوة أولى بسيطة يليها العديد من الخطوات للوصول إلى الهدف الأساسي، بالإضافة إلى تحديث المنظومة المالية للملحقة والأرشفة الإلكترونية، وهو الأمر الذي باشرنا العمل عليه بخطوات حثيثة سعياً للوصول إلى الهدف المنشود إن شاء الله، كما أنه يعاد هيكلة وترتيب الملحقة من الداخل واستبدال العناصر التي لم تعد قادرة على العمل بالوجه المطلوب.

❖ **ماذا عن الانجازات التي حققتها منذ توليكم المنصب ؟**

لم نصل بعد لما يمكن اعتباره إنجازاً إذا صح التعبير، فالرؤية التي نأمل تحقيقها هي تقديم خدمة الكترونية شاملة للموفد من تقديم للطلبات أو مراجعة الإجراءات أو المتابعة الأكاديمية للموفد بما يضمن الحفاظ على وقت ومال الموفد والحرص على عدم تنقله بالزيارة لمقر الملحقة إلا للضرورة القصوى أو ما يستدعي ذلك، ونحن كما سبق وأسلفنا ذكرنا لازلنا بصدد التقدم بخطواتنا لما سيمكننا من اعتباره إنجازاً سيشهد به الموفدون والساحة، حيث أنه وب تفعيل الرابط الإلكتروني المخصص لقبول الطلبات والأرشفة الإلكترونية وتطوير المنظومة المالية نكون قد خطونا أولى الخطوات لتحقيق المأمول، كما أنه ومن خلال الاجتماعات التي عقدناها مع الأطراف المصرية ذات العلاقة قد أكدنا على ضرورة التزام الجامعات بالتواصل الدائم مع الملحقة فيما يخص الطالب الموفد على وجه الخصوص والتعاون فيما يخص تقارير المتابعة الأكاديمية، والصبر على مشكلة تأخر الرسوم الدراسية وعدم الضغط على الطالب الموفد وإتمام مناقشة الموفد لضمان حصوله على الدرجة خلال الفترة المخصصة له وعدم تحميله وزر أي رسوم إضافية، كما أنه وخلال الفترة القريبة القادمة سيتم تعيين أحد الموظفين ذوي الكفاءة لمتابعة الجامعات والكليات ومتابعة المشرفين والاقسام لحلحلة كافة المشاكل الإدارية والروتينية التي يتعرض لها بعض الموفدين কিما اقتضت الحاجة .

❖ **من منطلق أن يكون الطلبة الليبيون قدوة حسنة ومشرفة لأبناء الوطن حيث أنهم صفوة المجتمع الليبي ومرآة عاكسة لآخلاقنا وأعرافنا السمحة ..ماهو المطلوب منهم تحديداً من وجهة نظركم لاستكمال دراستهم وحصولهم على الدرجة العلمية الموفدين لاجلها ؟**

الطالب الموفد هو ابن الملحقة والدولة الليبية، وقد قامت الدولة بإيفاده للاستفادة من الدرجة العلمية المراد

له الحصول عليها لنقل المعرفة والعلم الذي تحصل عليه خلال رحلة الإيفاد لجهة عمله، أو الأجيال التي سيقوم بتدريسها، أو زملاءه في مجالات العمل المختلفة، مما يضع عليه مسؤولية الالتزام بالاهتمام بالجوانب الأكاديمية، وأن يحاول دائماً الانتهاء من دراسته خلال الفترة المحددة للإيفاد بأسرع وقت، حيث أن بلادنا تحتاج أكثر من أي وقت مضى إلى ابنائها الصادقين في تطويرها ودعم عملية إعادة البناء، وهو الأمر الذي لن يتم إلا بسواعدهم ومن خلال العلم الذي بذل لأجله وادقتنا، وهو الأمر الذي لا يخفى عليهم، الملحقة فأنها تحت إبنائها الطلبة على المساعدة في نجاح مخططاتها لتطوير مستوى الخدمات لهم ومن يليهم، وذلك بالتعامل مع الرابط الإلكتروني المخصص للطلبات والاستفسارات، وعدم العزوف عن مواكبة عملية التطور، بالإضافة إلى الصبر بعض الشيء على العقبات التي نعمل دائماً على حلها والتي تكون أسبابها أغلب الأحيان خارجة عن إرادتنا، وهو الأمر الذي لا يخفى عليهم، كما أن اقتراحاتكم والشكاوى المقدمة منكم تعرض مباشرة علينا، وهو الأمر الذي نرحب به، حيث أنه سيكون هاماً جداً لتطوير عمل الملحقة وتقديم الخدمات بالمستوى الذي يليق بأنائنا الموفدين.

❖ **الرؤية والرسالة والأهداف، مثلث في غاية الأهمية ترتكز عليه المؤسسات الرصينة والأكاديمية في العادة، هل لنا أن نتعرف على أضلاع هذا المثلث لديكم؟**

❖ يسعدني ذلك حتى يتعرف القاريء بشكل كامل على منتهجيتنا في العمل.

الرؤية ..

التميز والتطور والريادة في تسيير الإجراءات، وتقديم الخدمات للطلبة الليبيين الدارسين بجمهورية مصر العربية بما يظهر الجوهر الحقيقي لدور الدولة الليبية في رعاية مواطنيها بالخارج، وبما يساعد على تعميق العلاقات وتوطيد أواصر التعاون العلمي والثقافي بين الشعبين الشقيقين .

الرسالة ..

الاهتمام بالطلبة الليبيين الموفدين للدراسة بالجامعات المصرية ومرافقيهم وتقديم الخدمات الإدارية والمالية، ومتابعة التأمين الطبي الخاص بهم وكل ما من شأنه أن يساعدهم على استكمال دراستهم والحصول على الدرجات العلمية الموفدين لأجلها في الوقت المحدد مما يسهل عودتهم بعد انتهاء مدة إبتعائهم كل إلى موقعه للمساهمة في تنمية وتطوير الدولة الليبية المرجوة.

الأهداف ..

استناداً لرؤية الملحقة وإرساء لرسالتها، ولخصوصية العمل على

الساحة المصرية، فقد أخذت الملحقة الثقافية على عاتقها أن تسعى لتحقيق الأهداف الآتية :

1 - تقديم يد العون للطلاب الموفدين للدراسة بالساحة المصرية بتقديم الارشادات الضرورية لهم، وتوضيح طبيعة الدراسة بالجامعات المصرية المعتمدة التي تتصح بها .

2 - تسهيل الاجراءات المالية والادارية لهم وفق اللوائح والقوانين النافذة ومتابعتهم ومرافقيهم من الناحية الأكاديمية والتأمين الطبي وتزليل كافة الصعوبات التي قد تعترضهم اثناء دراستهم .

2 - متابعة الطلاب الدارسين على حسابهم الخاص من أبناء الجالية الليبية بالساحة المصرية وتقديم المشورة العلمية والإدارية لهم دون أي مسؤولية مالية مالم يصدر بحقهم قرار من الجهات الليبية المختصة يستبدل وضعهم الدراسي .

3 - التواصل الدائم مع الجامعات والمؤسسات التعليمية المصرية، وذلك عن طريق الزيارات المستمرة للجامعات والمعاهد والمراكز العلمية مما يخلق صلة ترابط وثيقة مع هذه المؤسسات وتعريف المسؤولين فيها بالملحقة الثقافية ودورها ونشاطاتها والاهتمام بشكل دوري بالمشاركة في المناسبات الثقافية والعلمية.

4 - متابعة سير المبتعثين في دراستهم ومطالبة الجامعات والمعاهد ببعث تقارير دورية عن تحصيل المبتعثين في نهاية كل سنة دراسية وكلما دعت الحاجة إلى ذلك، وموافاة وزارة التعليم بمضامين هذه التقارير.

5 - متابعة المنح الدراسية للطلاب الممنوحة من الدولة الليبية والإشراف على صرفها.

6 - عقد لقاءات دورية مع الطلبة لمعرفة ظروفهم الدراسية ومساعدتهم على ما يعترضهم من عقبات.

7 - السعي للحصول على منح دراسية للطلبة الليبيين في التخصصات العلمية النادرة أو ذات التنافسية العالية.

8 - مساعدة الطلاب في الالتحاق بالجامعات أو المعاهد الملائمة لدراساتهم، على أن تكون من المؤسسات التعليمية الموصى بها لدى وزارة التعليم.

9 - عقد لقاءات علمية للطلاب يعرضون فيها أطروحاتهم وأعمالهم العلمية.

10 - المصادقة على الشهادات الصادرة من جمهورية مصر.

11 - متابعة ما ينشر في وسائل الإعلام مما يهم ليبيا من الناحية العلمية والثقافية.

12 - معرفة الجوانب الحضارية والثقافية التي تكون محل اهتمام مشترك بين دولة ليبيا وجمهورية مصر.

13 - التنسيق مع الجهات المعنية لدعوة المبرزين في الفكر والثقافة في جمهورية مصر إلى زيارة دولة ليبيا.

14 - التنسيق مع الجهات المعنية لدعوة ذوي الفكر والثقافة في ليبيا للقيام بأنشطة ثقافية وعلمية في مصر.

15 - عقد وتنظيم المؤتمرات والأسابيع الثقافية والمعارض.

16 - التعريف بالجوانب العلمية والثقافية والعمرانية القائمة في ليبيا للجهات التي تطلبها في مصر والعمل على نشر الكتاب الليبي وإحاطة المؤسسات العلمية بما يصدر في هذا الجانب.

17 - تنظيم الأنشطة الثقافية والتنسيق مع الجهات المعنية لدعوة المبدعين والمثقفين في دولة ليبيا ومصر للمشاركة فيها.

18 - نقل ما يستجد في عالم المعرفة والثقافة من علوم ومعارف بما يتناسب مع الثقافة والتقاليد الليبية.



بعد غياب 11 سنة.. "بتروجيت" المصرية تعود للعمل بقطاع النفط الليبي

عقد رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط المهندس مصطفى صنع الله، اليوم الاثنين، الموافق 27 يونيو 2022، بمقر المؤسسة الرئيسي بطرابلس، وبحضور مدير إدارة الصيانة والمشاريع السيد نجمي كريم، اجتماعاً عبر الدائرة المغلقة مع رئيس شركة "بتروجيت" للبترول المهندس وليد لطفي، ومساعدته السيد حسام كمال، ونائب رئيسها السيد محمد الدروي، ومدير عام التنمية بالشركة السيد أحمد فؤاد.

في مستهل الاجتماع، أعرب المهندس مصطفى صنع الله، عن سعادته بعودة شركة "بتروجيت" للعمل في ليبيا، مؤكداً عزم المؤسسة على استغلال الإمكانيات الهائلة التي يتمتع بها قطاع النفط الليبي، ورغبتها في إشراك "بتروجيت" ذات السمعة الحسنة، للمساهمة في إنجاز مشاريع ضخمة وفق الإمكانيات المتاحة.

وأطلع المهندس مصطفى صنع الله، مسؤولي شركة "بتروجيت" على المشاريع الطموحة والخطط الواعدة التي تسعى المؤسسة لتنفيذها على الرغم من مشاكل الإقفالات ونقص التمويل، وأبرزها صيانة البنى التحتية المتهاكلة، وإعادة تأهيل الحقول المدمرة، وصيانة مستودعات شركة "البريقة".

تم مناقشة ما يمكن أن تقدمه الشركة في مجالات صيانة خطوط الغاز والبنى التحتية للموانئ، وإعادة تأهيل الحقول المغلقة والمصافي للنهوض بمستوى عمليات إنتاج النفط في ليبيا وزيادة معدلاته.

كما أكد مدير الصيانة والمشاريع بالمؤسسة، عزم المؤسسة على الاستفادة من خبرات "بتروجيت" في إعادة تأهيل الحقول المدمرة ومشاريع تطوير حقول الغاز بالتزامن مع تنامي الطلب عليه.

من جانبهم، أبدى مسؤولو شركة "بتروجيت" استعداد الشركة لتنفيذ هذه المشاريع، مؤكداً إعادة فتح مقرها في ليبيا، ومتابعهم الحثية لتطورات قطاع النفط الليبي، وأبرزها مشروع مصفاة الجنوب، متأمليين المشاركة في إنجازها، ومعربين عن رغبتهم في تسخير إمكانياتهم وخبراتهم لإنجاز المشاريع المشتركة المستقبلية.

اجتماع بين شركة الخليج العربي للنفط والشركة الوطنية لتموين الحقول والموانئ النفطية

عُقد اجتماع تقابلي صباح الأحد الموافق 26/06/2022 بين شركة الخليج العربي للنفط وشركة تموين الحقول النفطية بحضور السيد خليفة شوايل مدير إدارة الخدمات برفقة السادة رضى بن سعود منسق خدمات المواقع، والسيد احمد العبيدي منسق خدمات المقر، والسيدة حليلة العبيدي مشرف وحدة الخدمات المساندة.

وعن شركة التموين السيد حسام البشير الدراق المستشار المالي للشركة الوطنية لتموين الحقول والموانئ النفطية، والسيد وجدي عبدالرازق زغوان رئيس لجنة العقود والسيد محمد مصباح العود مدير إدارة العمليات، والسيد ابوبكر العبيدي مدير مكتب بنغازي.

حيث رحب السيد خليفة شوايل مدير إدارة الخدمات بالسادة بالشركة الوطنية لتموين الحقول والموانئ النفطية مؤكداً على أهمية شركة التموين لتقديم خدمات متميزة وتحسينها لشركة الخليج بكافة المواقع الحقول، وخاصة بحقل النافورة، والحمادة، والبيضاء وفقاً للعقود المبرمة.

وأشار إلى أن شركة الخليج العربي للنفط تعتبر الداعم الأول للشركة الوطنية لتموين الحقول والموانئ.

وأشار إلى أن لجنة الإدارة تولي اهتمام كبير بالتعاون مع الشركة الوطنية لتموين الحقول والموانئ النفطية وحلحلة المشاكل والصعوبات بالحقول وتقديم خدمات تموينية راقية لشركة الخليج العربي للنفط.

كما ناقش الطرفان بنود العقود التي طرحت والمبرمة مع شركة الخليج العربي للنفط.

وزير الطاقات المتجددة: قرار الديبة بإيقاف إدارة الشركة العامة للكهرباء مناورة سياسية للاستفادة من الأزمة

إلى الإجراءات المناسبة بتوحيد مجالس إدارة الشركة العامة للكهرباء.

وأشار وزير الطاقات المتجددة إلى أن اعتماد الحكومة المنتهية الولاية على مستشارين من خارج قطاع الكهرباء، وعدم الاستماع للخبرات الوطنية من مستشاري القطاع، تسبب في تعثر أداء مهام إدارة الشركة.

وفي تعليقه على قرار الديبة بإيقاف مجلس إدارة الشركة، أكد البدر أن القرار لا يعدو كونه إلا مناورة سياسية واستفادة من أزمة الكهرباء، وتحميلها لمجلس الإدارة، ويزور حكومته بدور المنقذ، سيما وأن العمل على تجاوز الأزمة ماض بثبات، وأن مجموعة من المحطات بصدد الدخول على الشبكة في الشهر المقبل وفقاً للخطة المعدة.



الجمعية العمومية للشركة العامة للكهرباء، إذ لم يرق بالخطوات الناجعة ومحاسبة المسؤولين المباشرين عن الأزمة. مضيفاً أن "الحكومة المنتهية الولاية" اعتمدت على مجلس إدارة مشكل بقرار من المجلس الرئاسي حينها، ولم تعتمد

أكد وزير الكهرباء والطاقات المتجددة بالحكومة الليبية المهندس عوض البدري، أن المسؤولية الوطنية والقانونية تقتضي وضع أسباب وسبل معالجة أزمة انقطاع التيار الكهربائي أمام المواطنين. وقال البدري في بيان متلفز رصده وكالة أنباء المستقبل: إن الأوضاع التي تمر بها البلاد في عمومها انعكست سلباً على حياة المواطنين، لافتاً إلى أن أحد أسباب انقطاع الكهرباء يتمثل بالشق السياسي الذي تسببت فيه الحكومة المنتهية الولاية.

وحمل الوزير رئيس الحكومة المنتهية الولاية عبد الحميد الديبة، مسؤولية الأزمة لتعهده بحل مشكلة انقطاع التيار الكهربائي قبل شهر نوفمبر من العام الماضي، وبكونه يشغل منصب رئيس

مجلس إدارة شركة راس لانوف لتصنيع النفط والغاز يعطي الاذن للبدء في تنفيذ الخطط التدريبية



مؤكدين أيضاً أن مجلس إدارة الشركة سيقدّم الدعم الكامل لإدارة التدريب في هذا الشأن، معربين عن ثقتهم التامة في قدرات مختصي إدارة التدريب وتنفيذ هذه المهمة الصعبة بكل اتقان، على الرغم من تراكم الخطط التدريبية بسبب التوقف منذ أعوام لأسباب خارجة عن الإرادة، مما يتطلب مضاعفة الجهد وكسب الوقت من أجل ضمان التنفيذ بالشكل الذي يحقق الأهداف التدريبية المرجوة.

في تنفيذ الخطط التدريبية المشار إليها أعلاه على التوالي، ووضع خطة شاملة متضمنة جدول زمني دقيق ومحدد يضمن تنفيذ كافة الخطط المتعثرة دونما أي استثناء، مع ضرورة مراعاة حاجة العمل عند التنفيذ، وتحديد المجموعات والمواعيد وفقاً لذلك، من أجل ضمان إستمرارية العمليات التشغيلية بالمجمع الصناعي وسلامة المعدات، مما يلزم التنسيق بين إدارة التدريب والرؤساء المباشرين بالخصوص.

عقد رئيس وأعضاء مجلس الإدارة بشركة راس لانوف لتصنيع النفط والغاز اجتماع هام مع السادة مدير ومختصي إدارة التدريب بحضور السيد مدير عام الموارد البشرية وذلك للاطلاع على استعدادات إدارة التدريب بالشركة من أجل تنفيذ خطط التدريب الخارجي المعتمدة ومتطلبات المرحلة القادمة.

حيث قدمت إدارة التدريب عرض تقديمي مفصل بالخصوص، تضمن أبرز المعوقات والصعوبات ومتطلبات المرحلة القادمة، مع تقديم مقترحات مفصلة لكيفية وآلية التنفيذ.

كما تم تقديم شرح واضح ودقيق لجميع الخطط التدريبية المتعثرة و لكل خطة على حدى، ابتداءً من خطة تدريب عام 2012م، إلى خطة تدريب عام 2018م، بالإضافة إلى برنامج الدراسات العليا.

هذا وقد أكد السادة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة على ضرورة البدء فوراً

شركة سرت للنفط تؤكد تواصلها المستمر مع الشركة العامة للكهرباء لتوفير الكميات المطلوبة من الغاز حسب المتاح



شركة سرت لإنتاج وتصنيع النفط والغاز
SIRTE OIL COMPANY

عمليات محطة الكيس ومحطات توليد الكهرباء بالشركة.

وأشارت إلى أن العمل جار على إعادة تشغيل حقل الساحل فور الانتهاء من إصلاح منظومة التحكم في تشغيل

أكدت شركة سرت لإنتاج وتصنيع النفط والغاز أنها على تواصل دائم وتعاون مستمر مع الشركة العامة للكهرباء لتوفير الكميات المطلوبة من الغاز حسب المتاح، موضحة أن من أهم أولوياتها المحافظة على استمرار تزويد الغاز للمستهلكين بالكميات المتوفرة والضغط المطلوبة والعمل باستمرار على زيادة معدلات الإنتاج من الغاز.

وأفادت الشركة - في توضيح نشرته على صفحتها الرسمية الالكترونية - أن إنتاج الغاز الطبيعي يتم على مدى 24 ساعة من حقول الغاز التابعة للشركة وهي (الساحل - الإرادة - الاستقلال) والمقدر بحوالي (145) مليون قدم مكعب يومياً، مبيّنة أن هذه الكمية يتم استخدام جزء منها حوالي (35) مليون قدم مكعب يومياً من الغاز لتشغيل

نائب رئيس مجلس الوزراء يطلع على سير العمل بمشاريع تصفح الطريق الرئيسي الابرار



إطلع نائب رئيس مجلس الوزراء بالحكومة الليبية السيد علي فرج القطراني ، يوم الثلاثاء الماضي، بمكتبه في مدينة بنغازي ، على سير العمل بمشروع تصفح الطريق الرئيسي الابرار ونسبة إنجازه.

حيث أكد نائب رئيس مجلس الوزراء خلال لقائه مع السيد محمد ربيش عميد بلدية الابرار ، على ضرورة إستكمال المشروع في أقرب وقت ممكن لما تمثله الطريق من أهمية بالغة للبلدية ، مع ضرورة أن تكون بالموصفات المتفق عليها بالعقد المبرم مع الشركة المنفذة ، مشدداً على إدارة المشروعات بديوان مجلس الوزراء بنغازي بضرورة الإشراف على المشروع وإطلاعهم على كافة التفاصيل أولاً بأول.

لأهمية المنطقة سياحياً مقترح لفتح فرع للشرطة السياحية بالكفرة



استقبل عميد بلدية الكفرة المكلف رفقة وكيل ديوان البلدية ، مساعد أمر الشرطة السياحية والوفد المرافق له بحضور رئيس مجلس الحكماء ومقرر المجلس ورؤساء الأجهزة الامنية وعدد من حكماء وأعيان المدينة .

جاءت الزيارة لتقديم مقترح لفتح فرع للشرطة السياحية ببلدية الكفرة وذلك لأهمية المدينة سياحياً وما تحويه من مواقع ومعالم سياحية مثل واحة بزيمة والبيوت الأثرية وموقع معركة الشهداء وجبل اركنو والعوينات .

من جانبه أكد عميد البلدية المكلف ترحيبه بهذه الخطوة وابدأ استعداد البلدية لتذليل كافة الصعوبات ، كما أكد مدير الشؤون الأمنية بمديرية الأمن استعداد المديرية لتفريغ عدد من العناصر للعمل بالشرطة السياحية

اجتماع موسع بسرت لمعالجة الاشكاليات بمشروع تنفيذ محطة الصرف الصحي بمحلة أبوهادي



عقد بديوان بلدية سرت يوم الأربعاء الماضي اجتماع موسع برئاسة عميد البلدية " مختار المعداني " خصص لمعالجة الإشكاليات المتعلقة بمشروع تنفيذ محطة الصرف الصحي بمحلة أبوهادي والتي بلغت نسبة الإنجاز فيها أكثر من (30) بالمائة ويقوم بتنفيذها شركة الإنشاءات العامة.

حضر الاجتماع كل من مدير فرع جهاز تنفيذ مشروعات الإسكان والمرافق بسرت ومدير إدارة التشغيل بالشركة العامة للمياه والصرف الصحي الوسطى الشرقية ومدير مكتب خدمات شركة المياه ومدير مكتب مصلحة الطرق والجسور ومدير موقع الجهاز التنفيذي للنهر الصناعي ورئيس لجنة إدارة جهاز استثمار مياه النهر الصناعي الوسطى ومدير إدارة المشروعات بالبلدية ومختار وأعيان

وحكماء محلة أبوهادي .

وأفاد مراسل وكالة الأنباء الليبية أن المجتمعين اتفقوا على ضرورة الاستعجال بتوريد محطة المعالجة للصرف الصحي للمشروع لاستئناف العمل بالمشروع

كما تناول الاجتماع مناقشة المشاريع الجاري تنفيذها بمحلة أبوهادي من بينها صيانة الانجرافات بالطرق، وتنفيذ طرق فرعية للأحياء السكنية بإشراف مصلحة الطرق سرت

وأفاد عميد بلدية سرت خلال الاجتماع أن البلدية سرت قدمت الدعم لمستشفى أبوهادي القروي ولصيانة الانارة لطريق سرت - أبوهادي بالكامل وتوفير مضخات مياه للإبار بالمنطقة وغيرها

بلدية المرج تشرع في توسعة طريق تقاطع هوارى بومدين



باشتر المجلس التسييري لبلدية المرج في أعمال تصفح توسعة الطريق الواقع بتقاطع شارع هوارى بومدين تحت إشراف مكتب المشروعات بالبلدية ، استعداداً لقرب تشغيل الإشارات الضوئية وذلك بعد استئناف الشركة المنفذة أعمالها حيث ستساهم أعمال التوسعة في تخفيف الازدحام المروري وتنظيم حركة السير بالمدينة

من جانبه ثمن المجلس التسييري جهود رجال شرطة المرور ودورهم الفعال في تنظيم حركة السير أثناء تنفيذ العمل .



بلدية الخمس تُجز المرحلة الثالثة من مشروع إنشاء حديقة



أنجزت بلدية الخمس أعمال المرحلة الثالثة بالمشروع الأول المشترك بين البلدية ومشروع تقارب الممول من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية ، والمتمثل في إنشاء حديقة بالمنتزه وإستلام ألعاب متنوعة خاصة بالحديقة .

من جانبها ثمنت البلدية الجهود المبذولة في إنهاء هذه المرحلة آمل أن تكتمل باقي المراحل في القريب العاجل لإفتتاح الحديقة لما لها من فوائد ترفيهية واجتماعية .



المساهمة في تخفيف طرح الأحمال محطة كهرباء زوارة تستلم محول بقوة 100 ميجا



استلمت محطة كهرباء زوارة / مزرق الشمس من المجلس البلدي زوارة خلال اليومين الماضيين محول جهد بقوة 100 ميجا وات ليتم تركيبه فور انتهاء فرق الصيانة من أعمال التوصيل وإدخاله على الشبكة العامة حيث سيساهم بشكل كبير في تخفيف ساعات طرح الأحمال بالمنطقة بشكل عام .



الجدير بالذكر أن الشركة المنفذة للمقاعدة الخرسانية

بمحطة كهرباء زوارة/مزرق الشمس قد أنهت الأعمال المدنية فيما باشرت إدارة التركيبات بالشركة العامة للكهرباء وفرقة الصيانة التابعة لإدارة الجهد الفائق الغربية في صيانة الكوابل والأضرار الملحقة بالشبكة والقواطع والتوصيل وموانع الصواعق وأرضيات وحدات التحكم وباقي ملحقات المحول .

بلدية غدامس تختتم ورشة عمل صحافة الموبايل



ورشة عمل صحافة الموبايل

نحت إشراف مكتب العلاقات والإعلام
بلدية غدامس

بالتعاون مع جمعية غدامس للتنمية والأعمال الخيرية
ومنظمة سبق للتوعية والإعلام

اختتمت بلدية غدامس خلال اليومين الماضيين فاعليات ورشة عمل (صحافة الموبايل) المقامة بديوان البلدية والتي استهدفت الكادر الوظيفي للمساهمة في رفع الكفاءة ، وتعد الورشة من ضمن أعمال التعاون المشترك بين البلدية وجمعية غدامس للتنمية الخيرية ومنظمة سبق للتوعية والإعلام وتحت إشراف مكتب العلاقات العامة والإعلام المحلي بالبلدية .

بدء امتحانات الفصل الدراسي الثاني لطلبة التعليم الاساسي بأوباري



خمس الاف ومئة وخمسة وثمانون طالباً وطالبة وأن الامتحانات ستتواصل لمدة اسبوعين متتاليين بواقع مادة واحدة في اليوم .

نطاق المجلس البلدي أوباري . وأوضح مكتب الامتحانات بمراقبة التربية والتعليم أوباري بأن عدد الطلبة المتقدمين لهذه الامتحانات بلغ اكثر من

انطلقت خلال اليومين الماضيين الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الثاني لطلبة التعليم الاساسي والثانوي بجميع المؤسسات التعليمية الواقعة في

بلدية بنغازي تفتتح حديقة حي المحيشي

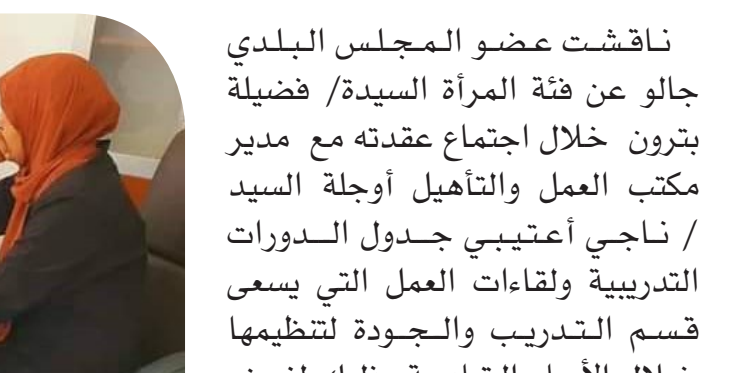


تأتي هذه الأعمال ضمن مشاريع لجنة إعادة الاستقرار لمدينة بنغازي وتحت إشراف مكتب المشروعات بالبلدية .

وعدد من مديروا المكاتب والإدارات ورؤساء الأقسام بديوان البلدية ورئيس المجلس المحلي صلاح الدين بمنطقة المحيشي وعدد من المواطنين .

افتتحت بلدية بنغازي خلال الأيام القليلة الماضية حديقة حي المحيشي التي تم إنشاؤها على مساحة 5000 متر مربع بحضور وكيل ديوان البلدية

بلدي أوجلة يبحث سبل تطوير مكتب العمل



وفي سياق متصل قام مدير مكتب العمل خلال الاجتماع بإصدار كتاب تكلف بموجبه السيدة (نجاة محمد ديهوم) بمهام رئاسة قسم التدريب

والجودة بمكتب العمل والتأهيل أوجلة . وأكد أعتيبي على أن دورات القسم سوف تركز على كيفية إنشاء المشاريع الصغرى والمتوسطة .

ناقشت عضو المجلس البلدي جالو عن فئة المرأة السيدة/ فضيلة بترون خلال اجتماع عقده مع مدير مكتب العمل والتأهيل أوجلة السيد / ناجي أعتيبي جدول الدورات التدريبية ولقاءات العمل التي يسعى قسم التدريب والجودة لتنظيمها خلال الأيام القادمة وذلك لغرض تطوير الكوادر الإدارية بمكتب العمل والتأهيل، وكذلك الباحثين عن العمل لدى المكتب ومتابعة احتياجات المكتب واستحداث قسم للتدريب والجودة به .

ختام الدورة التدريبية الثالثة لموظفي الادارة المحلية ببلديتي سبها والبوانيس

المحاضرات والشروح حول " اللامركزية ودورها في تحسين التنمية المحلية . تأتي هذه الدورة - حسب منظميها - ضمن مشروع البحث والتعليم لبناء المؤسسات الحضرية والتنمية المحلية .

اختتمت يوم الخميس الماضي فعاليات الدورة التدريبية الثالثة التي تنظمها جامعة سبها لموظفي الإدارة المحلية لبلديتي سبها والبوانيس . وتم خلال هذه الدورة لتي استمرت لمدة أسبوع تقديم العديد من



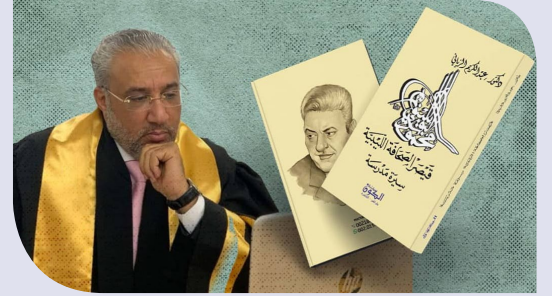
معرض ضيف شرف معرض بنغازي الدولي للكتاب 2022



من شهر سبتمبر المقبل، وحتى الثالث والعشرون من الشهر ذاته. وقال المحبوب في قرار أصدره بالعربية ضيف شرف الدورة الأولى لمعرض بنغازي الدولي للكتاب 2022 يأتي تأكيداً على المكانة التي تحوزها مصر ولثقافة العالية بالمشهد الثقافي المصري وصناعة الكتاب والثقافة والفكرية والانتاج الأدبي الذي عرفت به مصر ضمن منظومة الثقافة العربية".

أعلن اللواء خالد المحبوب رئيس اللجنة العليا لمعرض بنغازي الدولي للكتاب، يوم أمس الثلاثاء، عن اختيار جمهورية مصر العربية ضيف شرف معرض بنغازي الدولي للكتاب 2022 الذي تنظمه مؤسسة برنيق للصحافة والإعلام بالتعاون مع إدارة التوجيه المعنوي بالقوات المسلحة وبلدية بنغازي. وتقام فعاليات الدورة الأولى لمعرض بنغازي للكتاب هذا العام في معرض بنغازي الدولي، اعتباراً من الخامس عشر

الكون تجمع الزياتي والبوسيفي في "قيصر الصحافة الليبية - سيرة مدرسة"



صدر عن مكتبة الكون للنشر والطباعة والتوزيع في القاهرة هذا الأسبوع، كتاب "محمود البوسيفي - قيصر الصحافة الليبية - سيرة مدرسة" لمؤلفه أستاذ الإعلام في جامعة أم القيوين "الدكتور عبدالكريم الزياتي".

ويقع الكتاب، في 280 صفحة، ويتكون من أربع فصول.

ويرصد الدكتور الزياتي في هذا الكتاب سيرة أول نقيب للصحافيين في ليبيا "محمود البوسيفي"، ويتتبع مسارات حياته الشخصية والمهنية منذ البدايات الأولى وصولاً للزمن الراهن، واضعاً كل ذلك ضمن سياق شامل للأحداث السياسية والتاريخية في إطارها المحلي الوطني الليبي أو العربي أو حتى الدولي.

وعبر سيرة البوسيفي وتحليلها، يضيء الكتاب على جوانب مهمة جداً، ومجهولة من تفاصيل التاريخ السياسي الليبي والعربي. وعبر ذات السيرة نكتشف كواليس الصحافة العربية وتتعرف عن عوالم الثقافة الليبية والعربية، ونقرأ عن تفاصيل أحداث لطالما كنا نرى فقط عناوينها الكبرى من الخارج.

والبوسيفي ليس صحفياً عادياً، بل هو سيرة طويلة ومسيرة مليئة بالأحداث والانجازات، ولطالما كان صحفياً وجزءاً من الحدث في آن. كما أنه صحفي صاحب موقف.

ومواقف البوسيفي مفصلة في سيرته هذه، بكل خلفياتها ودلالاتها.

وقسم الدكتور الزياتي كتابه هذا إلى قسمين كبيرين: قسم أكاديمي يؤسس لفن البورتريه الصحفي.

وقسم ثاني كتطبيق عملي لذلك، من خلال تقديم بورتريه عن البوسيفي.

ويحتوي الكتاب على أربعة فصول: البورتريه الصحفي - مدخل نظري. محمود البوسيفي "قيصر في بلاط صاحبة الجلالة". شهادة البوسيفي على الزمن الليبي الراهن. مقالات البوسيفي.

ويختتم الدكتور الزياتي كتابه القيم بشهادات أصدقاء البوسيفي من عرب وليبيين، وصوراً توثق لمراحل مختلفة من حياة القيصر.

وجدير بالذكر والإشارة والإشادة، أن الدكتور عبد الكريم الزياتي خصص ريع الكتاب لصالح معهد الأورام في صبراتة.

اقامة الدورة الثالثة لمعرض كتاب الطفل بمدينة بنغازي

الجزيل لمن حضر ولكل من ساهم في إنجاح هذه الدورة، والتي على مجهودات قسم الكتاب والمعارض بمكتب الثقافة والتنمية المعرفية بنغازي في النهوض بالكتاب والنشر في مدينة بنغازي. وتشارك دار الحسام للنشر في هذا المعرض بعدد من إصداراتها المتخصصة في مجال الطفل. وتواصلت فعاليات المعرض لمدة ثلاثة أيام حيث اختتمت يوم الأربعاء الماضي بمركز وهبي البوري الثقافي.



وخلال حفل افتتاح المعرض القى السيد محمد بوغرارة مدير مكتب الثقافة بنغازي كلمة

افتتحت يوم الاثنين الماضي 27 يونيو 2022 بمدينة بنغازي، فعاليات الدورة الثالثة لمعرض الكتاب الخاص بالطفل والذي ينظمه قسم الكتاب والمعارض بمكتب الثقافة بنغازي تحت شعار "هيا نقرأ" وذلك بمركز وهبي البوري الثقافي. وبحسب اللجنة المنظمة للمعرض تضمنت هذه الدورة تنظيم أكثر من فعالية ثقافية وفنية، بمشاركة عدد من تلاميذ المدارس.

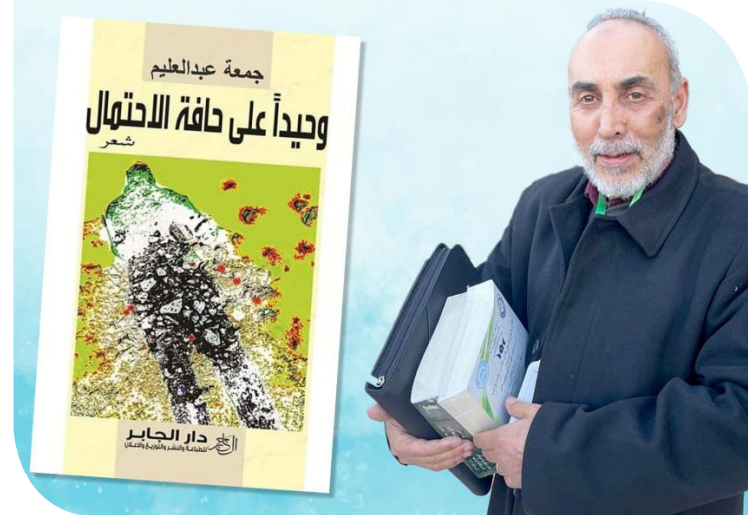
جمعة عبدالعليم: قصيدة النثر واكبت يوميات الحرب الكئيبة بليبيا

البراح المفتوح بلا شروط.. أما فيما يخص الجودة فالزمن قادر على فرز الفث من السمين.. (*) في وطن محترَب ومحاصر بالمأسى والمجاعات.. ما الذي يُشغل تفكيرك كشاعر؟.. ثم، أي جدوى للشعر في زماننا، برأيك؟ الوطن هو الشاغل الأول، استقرار الحياة وتجسيد السلام واستتباب الأمن وتصلح الأشقاء، وإرساء قواعد جديدة تسمح بالاختلاف وتؤمن بالتجاور وتبتعد عن مصادرة الآخر مادياً ومعنوياً.

باختصار، أحلم بمجتمع ديموقراطي يؤمن بالعيش المشترك واختلاف الآراء ويحتكم إلى صناديق الاقتراع بدلاً من صناديق الذخيرة. أما بالنسبة لجدوى الشعر، فهو سلاحنا الذي نقاوم به قبح العالم وجسده الوافع، وهو الضمير الذي يرفض الظلم والعسف والاجتهاد.

عن البدايات

(*) لنعد إلى البدايات.. هل تتذكر أول قصيدة كتبها؟ وما الذي تأسست عليه تجربتك الشعرية من قراءات ومثاقفات؟ كانت المحاولات الأولى في بداية الثمانينيات من القرن المنصرم، وقد تأثرت بداية بالمدسة الرومانسية وبغنائية محمود درويش، ثم استهوتها قصيدة النثر التي كان عرابها بالنسبة لي شخصياً سعدي يوسف، رحمة الله عليه. أما القراءات فقد كانت متعددة وعشوائية تدور حول الأدب بأنواعه، والتاريخ والفلسفة وتاريخ الفن، دون أن تكون قراءة منظمة ومبنية على أسس.



فضحت ممارساتها ولا مست جراحها واحتضنت المكتوبين بنارها وظلت منبراً حراً مستقلاً يدعو للمحبة والسلام والجمال. (*) بمناسبة الحديث عن قصيدة النثر في ليبيا.. هل يمكن القول إنها استطاعت تحقيق ذاتها؟ لا أظن أن للإبداع مدى. يظل السعي لما هو أجمل وقود العملية الإبداعية ومحركها وضمان استمرارها.

المنصات واحتكار النشر

(*) من واقع تجربتك الشخصية، كيف خدمت منصات التواصل الاجتماعي الأدب والشعر تحديداً؟ رغم ما يوجه إليها من اتهامات إلا أنها، في اعتقادي، أفادت الأدب والشعر بصفة خاصة، فقد كسرت بيروقراطية الصحف والمجلات واحتكار النشر وفرض الآراء الشخصية في تقييم المستوى الفني للعمل الأدبي بجميع أصنافه، وأطلقت سراح الطاقات الشبابية المكبوتة فنتج عن ذلك مئات الشعراء والقصاصين والكتاب، الذين ما كان ليكون لهم وجود لولا هذا

الكلام وأشياء أخرى" 2006، وحتى آخر مجموعة شعرية صدرت لك مؤخراً "وحيداً على حافة الاحتمال" 2022.. أين هو جمعة عبد العليم، شعرياً؟.... لم أفكر أبداً يوماً في إجابة هذا السؤال.. كانت وما زالت وستبقى القصيدة بالنسبة لي محاولة للاستمرار في الحياة، خروج من حالة القلق، قياس للنض وتأكيد على استمرار تدفق الأنفاس...

أكتب تقريباً كل يوم ولا أقيم.. ولا أخرج أبداً نصاً من جنتي بحجة الضلال! (*) كيف هي أحوال المشهد الثقافي الليبي، في هذه الفترة الموبوءة بالحرب والتشظيات؟ للمفارقة، فإن قصيدة النثر تألقت مع الحرب! وتوفقت على نفسها.. واكبت يومياتها الكئيبة.. والأروع أنها على اتساع رقعة الوطن وعلى اتساع الشرخ السياسي والاجتماعي والفكري الذي قسم البلاد برمتها.. لم تكن أبداً قصيدة النثر مصطفة مع كيان أو تيار أو جهة، بل على العكس تماماً وقفت في وجه الحرب بصلادة وشجاعة..

الديوان - موقع ضفة خالصة حوار: صدام الزيدى

يعد الشاعر جمعة عبد العليم من أهم أصوات قصيدة النثر الليبية المعاصرة، فهو يكتب بغزارة، بل يقاوم، بكتابة الشعر، كل ما يحيط به من فضاعات معتمة في بلد يشهد حرباً منذ أعوام.. وإذ يفعل ذلك، إنما ليخرج "من حالة القلق" اليومي، عبر الكتابة، التي باتت تمثل له "قياساً للنض وتأكيداً على استمرار تدفق الأنفاس"، كما يقول.

ومتحدثاً عن قصيدة النثر في ليبيا، يجد عبد العليم أنها تألقت مع الحرب: "توفقت على نفسها.. حيث واكبت يومياتها الكئيبة".

وبأخذنا الحوار مع عبد العليم، الذي كان مقتصدًا في الإجابة، عملاً بالحكمة التي تقول إن "خير الكلام ما قل ودل"، إلى رأيه في "منصات التواصل الاجتماعي" وتأثيرها على اتساع رقعة النشر والتفاعل فيما بين الأوساط الأدبية، وقد اعتبرها ظاهرة فاعلة كسرت بيروقراطية الصحف والمجلات واحتكار النشر لحساب ظهور أصوات شبابية في مضمار الكتابة والفنون.

ونشير إلى أنه صدرت لعبد العليم ثماني مجموعات شعرية، هي على التوالي: "عصيان الكلام وأشياء أخرى" (2006)؛ "نشوة القول" (2008)؛ "عمر آخر" (2008)؛ "سطوة كاذبة" (2019)؛ "مُد يدك" (2019)؛ "خفافا في أعين الريح" (2022)؛ "التفاته متأخرة" (2022)؛ "وحيداً على حافة الاحتمال" (2022).

هنا حوار معه: (*) منذ مجموعتك "عصيان

تعديل عمر

اعلن انا "عبدالله الناجي بوبكر الزحاف" بأن تاريخ ميلادي الصحيح هو 1 يونيو 1968م وليس كما ورد خطأ 1 يونيو 1958م في ورقة العائلة 632693 بسجلات السجل المدني / درنة.



صوت الحنين

■ بقلم: محمد ساسي العياط

صوت الحنين يدقُ بابَ فؤادي
وأريته ... فازداد طول سهادي
وأملتُ أن ألقى الحبيب فربما
يحلوا السهاد و لو عفيتُ رقادي
أقبلتُ نحو وسادتي فاستنشرت
ريشاتها من دمة الإرماد
وجثوتُ عند وريقة قد خُصبت
بدمي، واذ بها صيرتُ كرمادي
فشهقتُ لم أشق لمثلها شهقةً
وتزلزلتُ شغفي فهزَّ عمادي
فخلطتُ هذا النظم دون وريقة
وجعلتُ من كفَّ اليدين وسادي
لكنني لم أستطع فتكسرت
في جوف قلبي سلاسلُ الأصفا
وتفجرتُ مني الحمية، باذخاً
بالود والسكرات والأحقاد
ماضٍ كسهم لا يطيبه موضعُ
لا حاز حباً لا أعاف العادي
أخويتُ ريحا صفرتُ وبمطالعي
أذكيّتُ حرباً لم تُردِّ إخمادي
والنبلُ خلفي حطمتها صعقتي
والسَفْحُ حَزُّو بارتدادِ بادي
هذا لأن الصوت دقَّ بخافقي
أن الحنين إلى العزيز يُنادي
صار السديمُ كسَفْحِ أرضٍ عبَدتُ
بالنجم، والأقمارُ سرجُ جوادي
والأرضُ أنظرُها كأنها عوسجُ
متشابك، كمشاعري و بلادي
والثمر- آه من ثمارها بالندی
ومن الجروح ولذة الإيجاد
ومن ارتواء الحب في قسماتها
أنا غارقٌ لا أرتضي إنجادي
آه ومن حب الفتاة ومن هوى
العُشاق لحظَ تنافر الأضداد
آه ومن نظم المشاعر بالنوى
بين الشغاف بحرفِ أهل الضاد
أنا يا حياة الوجد أرقُبُ بالهوى
من عند ذاك النجم روحُ فؤادي
وأريتُ شوقي عن عيون معارفي
فذهبتُ للنجم أناجي مُرادي
فلعلني أفاك عند بحيرة
أو عند جنة نزهة الأجداد
أو أن أراك على مشارف باحتي
بالشوق ترتقبين عود النادي
ولعل صوت حنيننا يلقي بنا
في جنة العشاق والأنداد
آتيك سهماً مسرعاً ومدماً
كل النجوم فانت نجمي البادي

أنين لا يقرؤها الأطباء

وتتمايل بقوة عند تجنب أبي برك الماء
سرحت أفكر في وطني وواقعه المرير
المستشفيات العامة وجودها هو العدم
لا أطباء لا أدوية لا إنسانية
نظرت إلى عينا والدي وهو يفكر
في تدبير المال ليأخذني للمستشفى
الخاص جميل الهيئة بأرضيته
الرخامية وهيكله الزجاجي فقط
لأخلع ضرس
حمدتُ الله أنه إبتلاني في ضرس
متسوس
وتسائلتُ بيني وبين نفسي عن ما
يُفعل في حالات الولادة لطالما سمعتُ
كثيراً بألمها التبت تشد سكرته كالموت
تماماً هل كل أم ستجنب طفلٍ ينجب
الأب معه ألف ديناراً ليبي؟
وأخذني التفكير عن كيف حال من هم
يتجارعون الجرغ الكيميائية ويغسلون
الكلَى
وقف أبي أمام مشفى آخر كلانا ندعوا
الله أن يكون الفرج خلف قضبانة دخلنا
ذلك السور لنجدها خاوية يغطي
الغبار الأرضية والأبواب سمعنا صوت
ضحكات وقهقهات التفتنا لتقابلنا
مجموعة من أربع رجال يضعون السفارة
على أحجار البناء متوزعون حولها
بشكل دائري كان يصعد البخار من
أكواب الشاي يفتحون الجبن ليدفنوه
وسط البيض المقلي أصفر اللون نطق
أحدهم وهو يقطع رغيف الخبز
ـ صيانة يا حاج ما فيش عمل
رفع والدي يده كإشارة سلام وقال
ـ بارك الله فيك.
ليقول أحدهم متين البنية غليظ
الصوت وهو يمزج
ـ هي تفضل .
ابتسم له والدي على مضض
ـ صحتين
خرجنا وقد كانت الرياح تصعق وجهي
وألم أسناني من شدة البرد أشد علي،
صعدنا سيارتنا المتواضعة وحركها أبي
لتصدر أصواتها العالية الكثيرة وصرنا
في طرقات بلادي الجريج

صعدتُ بجانب أبي الذي كان خلف
المقود يدير المفتاح فتتمنع السيارة
يديره مرة أخرى دون نتيجة وفي المرة
الخامسة علا صوتها وظهرت ابتسامة
أبي لينطق:
ـ أشغلت.
كان صباحاً باهتاً من شدة البرد، مررنا
على جزيرة يترشق حولها العمال العرب
تحت وابل الأمطار يضعون الطرابيش
ويسخنون أيديهم ينتظرون العمل
ليستريحون ثمن العيش
فكرت مع نفسي هل شبان بلادي أيضاً
يعيشون كهذه الوضعية في الخارج هل
من هاجر فاراً من واقعه كمواطن مهمش
وجد نفسه عامل متسكع ليلاً و باحث
عن قوته نهاراً
أنتشلتني صوت والدي من وحل
التفكير وقال:
ـ أنزلي نشوفوا هذي بلكي فيها.
مسكت بيدي عبائتي متحاشية أن
تتبلل من البرك لطالما هذا هو حال
بلادي في فصل الشتاء
مسك أبي يدي الأخرى يجرني وقليل
من الأمل يهمس لي مطمئناً:
ـ إن شاء الله توا انحصلوا دكتور هنا
وتخلعيها.
دخلنا لذلك المكان الهادئ أنحنى
والدي على شبابك الإستعلامات يستفسر
ـ في أسنان
ليأتيه الجواب
ـ كملنا يا حاج
فيرد متسائلاً مستغرباً:
ـ كملتو؟ الساعة 10توا.
فتقول الموظفة من خلف الشباك
ـ والله هذا هو الدكاترة كملو وروحوا.
خرج أبي يصفق يده وينطق
ـ لا حول ولا قوة إلا بالله أمتي جو
عشان ابروحو 10.
أنتبعته واطعة يدي على فكي وأمسك
بطرف العبائة وأدعوا الله أن يخفف
عني الألم
بينما أبي يقود مركبته العجيبة
على الطريق المتهالك فتهتز السيارة

موت متجزي..

■ بقلم: حنين محمد طمين

على قدري الذي جعلني شخصاً
وحيداً، الذين هم مثلنا لا مكان
للسعادة في حياتهم، كل الضربات
مؤلمة، وكل الأحلام راحلة، وكل
من نحبهم مفقودين ونحن عشنا
موتاً متجزئاً خلال مراحل حياتنا،
فأردنا جثثاً تعيش فقط لأن
قلوبها تنبض..

هناك، رُوح عالقَة بين الماضي
والحاضر وخائفة من ما قد يحمله
لي المستقبل، أردتُ يداً في تلك
الأيام كي أشعر معها بالإطمئنان،
ولكن بقيت انتحب بمفردتي، عشت
كل أيامي الصعبة واطعة يدي
على قلبي مُحْتَبَةً تحت غطاء
السريّر، حاضنة وسادتي وساخطة

تتسارع نبضات قلبي بخوف كلما
مرت بي ذكريات كتمتها سنيماً في
جوفي، اذكر كيف مررت من خلال
قسوة تلك الأيام كمن يعبر ساحة
ألغام، كان الوصول غاييتي ومبتغاي،
وبالرغم من خوفي أن ادوس خطأ
على أحدها فأختفي، اليوم أنا هنا
وعبرت بأعجوبة، لكن رُوحِي بقت

غادرت

■ بقلم: هند سالم

فلطالما أخبرتُنا
أن النهاية لم تكتب يوماً لنا
ها نحن ذا
كل منا كالغريق
بل على اليابسة
ولكن ضيعنا الطريق.

وساوتي
وإدعاء صلابتي
كم بات حلماً قريب
وحنانك
ورجوعنا
ما عدت أعرف بعضنا
ما عدت أعرفني أنا

يا ليتني عندما ودعتها
أخبرتُها
أنني وإن نمت فقلبي ما غفا
أنا في اشتياق دائم دوماً لها
كم بات صعباً بعدك
ونفورك

قصيدة بدون حرف منقوط للشاعر الدكتور سعد العمروني

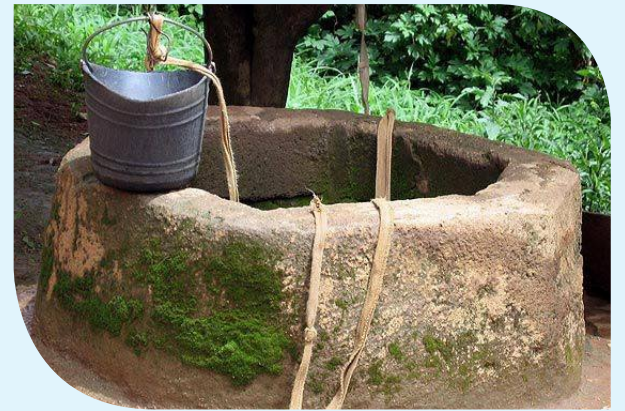
لا اله الا الله دوم اولها
هو سمح الكلام
الماء الطهور وركوعك دوام
لومولك سهلك احرام
عاملها الروح ماطال المرام
الوالد وأم عملهم اكرام
وحل الدار للعادم طعام
عدوك داه هو رد السلام
الا الحسود والحاسد حطام
سؤال الله طارد لك اوهام
الا الوسواس وسوس لك احلام
اولاد ومال واعمالك حرام
العمر العمر لوطال العوام
وراك الحود ردامك عدلها

لا اله الا الله دوم اولها محمد رسول الله له
محمد رسول الله له كملها
هداك الله واحمد على الاسلام
وصوم الصوم واموالك ارسلاها
هلل دوم هو صالح علها
وسر الصدر عاكسك عملها
وكول حلال وارحامك اوصلها
وسع صدر واحمولك اعملها
واعمال السوء للمولى اوكلها
الماء والملح عاراكه لعلها
عسر الدار سهلك وحلها
رسم لك دار طول لك املها
المولى امهلك م المولى هملها
وراك الحود ردامك

* من كتاب لمحات من التراث الليبي / احمد أبوزيد المسماري الطبعة الثانية

شاعر وقصيدة

هاشم بوالخطابية وقصيدة البير



الشاعر هاشم عبد الكريم عبد المولى
بوالخطابية من فطاحل الشعراء
الشعبيين وهو من قبيلة مريم عائلة
الضريح وأمه هي فاطمة العوينية وقد
ولد سنة 1883م بطبرق وادي الوعر
مسقط رأسه ومهد طفولته له العديد
من القصائد في الوطنية والعاطفية
وخاصة الحوارية البير والسن والدار.
وقصيدة البير هي عن بير جعيدة
للمرحوم اقويدر بواقويدر الذي يقع
غربي طبرق بحوالي عشرة كيلو متر
هذا البئر كان يزوره الشاعر دائما قبل
الاحتلال الايطالي وبعد غزو ايطاليا
فارقه ولم يزره الا بعد سنة 1942م
فوجدت مقدا والحمام يطير منه
فهاجت نفسه واخذ يناجي البير بهذه
القصيدة الطويلة والتي هي على شكل
سين وجيم .

هذه القصيدة التي كتب عنها اكثر
من كاتب من امثال يونس فنوش وصالح
الدين جبريل وهي مفصلة في كتابي
شاعر البطنان هاشم بوالخطابية
رحمه الله وغفر له واسكنه فسيح
جناته

قصيدة البير

سؤال النبي يا بير ماورداتك
ودلت سوالفها علي جالاتك
الشاعر:

سؤال النبي يا بير ماوردتك بناويت
كي لون الغزله جنك
ونا صغير ومعاهن وهن يسقنك
ومجن ايديهن في شراب قناتك
يرقن غراضي وين مايرعنك
ويخطر عليهن صوب في جياتك
البير:

واجد جاني بناويت وقرونهن طوال
مثاني

ويستمر الحوار بين الشاعر والبير في
استعراض ذكرياته معه

وكيف وجده متهدما ثم غادره وبعد
اشهر زاره فوجده قد رمم وتمت صيانتة
فخطبه الشاعر

سؤال النبي يا بيري انك عامر
ونا اللي من حسادي سامر
في أيام صغرنا ما م السريب الثامر
هذي الدنيا كيف ربي يأمر
اتخلي الخراب عمار كي صحاتك.

غناوة العلم في لريف

مرايف عليك العقل حتى وانت يالاه يا علم
حنونه ودارت كبد علي عزيز يابال رايفت
ارياف يا عزيز غلاك حتى وانت يالاه موعظة
يسوقك عليه ارياف عزيز وين يا عين تنظري
ان رايف ايجي للدار مطرى العقل في ناس باعدو
امرايف ارياف الطير اللي في القفص حابسينه

طابن

عبد الكافي البرعصي

طابن ع الرحيل وين أعرفن مرجاهن طويل في لولاف
طابن ع الهجيج ودارن قفل كي قفل الحجيج تسمع فيه من وين الهريج ارغا
وأعياط نظار و صفي
طابن ع الفراق الهن مالليل قوفل فالنبايق ايراجن غير في توقت الشفاق :
ابقي هالليل مو كي كل ليل

ايريدين وطن في من راق * لا خطاب لا شاييل ايشيل
ادروبه كعب ياتيهن شراب * وفيهن هول ما هو شي قليل
ايريدي خبير ما من درب شاق * امقتل وطن ما لاجا هميل
وصاحب صبر ساعات أضياف * علي أنعز عاطيه الدليل
علي جافيه عمرا ما أشتاق * ايكافي فيه رد الكيل كيل
ونا من تو تخنق في أخناق * عقاير ياس والدمعه اتسيل
ديمه وين ما أنطق الرواق * ايطيح علي مالعصر الطويل
الهن ما طعت لعزومي ارقاق * عليا حمل شالنا ثقيل
وهو من هنا وضع العقل لاق * وهن من هك مقطوعات حيل
ايسوقن شور تخربت اسواق * غلا من عشت بي شانته دليل
وهول كبير طقتا ما أنطاق * في سباه بو مضحك جميل
طابن ع الرحيل وين أعرفن مرجاهن طويل في لولاف طابن ع الرحيل *
ايردن بالفريق ايشيلن شيل مالحال الرقيق
في لولاف عاطيات الطريق انظاري قبل ما ايريدين بدليل
مره أنقول دارن راي سيق * ومره أنقول لا عبي السيل
ومره أنقول ينزح هالفريق * ولا نا عاد نلقاهم خليل

يالله طالبينك

الشاعر صالح بوعبياد

يالله طالبينك أودونك لمة
وياالله تبخسم أقلال الهمة
يالله وحدنا وحيد الغمة
يالله طالبينك إتحيدهم
وياالله راه زادت أوجاع الجمه
يالله فرجها وجيبا سلمه
يالله وقفن نزاييف دمه
يالله طالبينك الخير ايعمه
من قبل ما يمشي الوطن إمزاع
هالي ايريديو ايقسموه أرباع
عليه وطننا من قبل ما ينباع
واتحيد من واجد أقلوب أوجاع
وياالله طالبينك إتجيب أفزاع
راهم ضنا وطني اليوم إجياع
وللمم أجروحا هالي وساع
تداير جديدي ايجن ب إرجاع

العرب لوله قالت :

حرف التاء:

تغيير السروج فيه راحة
تحطه على الجرح يبرأ
تمشي الرجل وين ما يحب الخاطر
تعاركن لرياح وجاء الكيد ع الصاري
الي تظنه موسى يطلع فرعون
تبعد تغلا تقرب تهون

غناوة العلم

#محمد_بوخليل

عزيز إلي ف الضيق إمعاك ..
هذاك إلي إتعطيه غلاك

#فتاح_سيويد

إنخاوي ف الزين إمخاواه .. إنركج
برضي كي نلقاه

#محمد_بوخليل

عزيز إلي يقرا تلميح .. هذاك إلي
غاليه صحيح

#فتاح_سيويد

إلي من كيفا يعرف داك .. إسحا
تستخسر فيه غلاك

ضمن خطتها لعام 2022 الإدارة العامة للبحث الجنائي تطلق حملة لمكافحة التسول



الديوان / خاص

أطلقت الإدارة العامة للبحث الجنائي حملة أمنية جديدة تستهدف مكافحة ظاهرة التسول في مدينة بنغازي وما حولها بعد تحولها من مجرد تسول أفراد إلى عصابات منظمة تتخذ من تلك الطريقة وسيلة للكسب الغير مشروع. وقالت الإدارة في بيان لها أن : مكتب مكافحة الظواهر السلبية بالإدارة العامة للبحث الجنائي يباشر في تطبيق الحملة بتخريج دورياته لشوارع المدينة وضبط العديد من المتسولين من الجنسين ينتمون لجنسيات أجنبية مختلفة. وتأتي الحملة بحسب البيان ضمن الخطة الأمنية العامة التي تعمل وفقها الإدارة العامة للبحث الجنائي للعام الحالي 2022 والمعتمدة من قبل مدير الإدارة لواء صلاح هويدي.

بأنواع أدوية غسيل الكلى المسروقة في قبضة القانون



الديوان / خاص

ضبط أعضاء وحدة التحري والقبض بفرع الإدارة العامة للدعم المركزي طرابلس شخصان يبيعان أدوية خاصة بغسيل الكلى سُرقَت من داخل مستشفى طرابلس الطبي. وبحسب بيان الإدارة العامة للدعم المركزي فإن بداية الواقعة تعود إلى تلقي الوحدة معلومات حول سرقة تلك الأدوية وبيعها خارج المستشفى. وأضاف البيان أن : أعضاء التحري أوقفوا المتهمان وعثروا بحوزتهما على ثمانية صناديق بها مشغلات خاصة بغسيل الكلى (فلتران) يستخدمان في عمليات الغسيل. وأشار البيان إلى اتخاذ رجال الأمن الإجراءات القانونية اللازمة معهما ثم أحيلوا إلى مكتب النائب العام.

الأب / أنا قاتل ابنتي ؟!

جثة ملقاة على الطريق

وأضاف البيان أنه عند وصولهم شاهدوا أحد الأشخاص بجوار المركبة و بجانبه فتاة ملقاة على الأرض مصابة بأعيرة نارية وعلى الفور تم ضبط ذلك الشخص والانتقال به إلى المركز وتم إخطار النيابة العامة التي أمرت بحفظ الجثمان بمستشفى الجلاء بعد المعاينة.

الوالد هو القاتل

وبالاستدلال مع المقبوض عليه بحسب بيان المديرية أفاد أنه والد الفتاة المقتولة وهي من مواليد 1982 كما اعترف أنه من قام بقتلها بواسطة سلاح ناري نوع خرطوش وبسؤاله عن الأسباب الذي أدت به لإرتكاب الجريمة قال بأنه موضوع شرف.

الديوان / خاص

كشف مركز شرطة النواقية بضواحي مدينة بنغازي عن ملابسات جريمة قتل أب لابنته الأيام القليلة الماضية باستخدام سلاح خرطوش .

بيان

وفي بيان لمديرية امن بنغازي قالت أن : معلومات وردت من غرفة العمليات الرئيسية بمديرية أمن بنغازي لمركز شرطة النواقية مفادها وجود مركبة آلية نوع مرسيدس على جانب الطريق وعلى الفور تم انتقال رئيس المركز عميد عبد المنعم الدرسي برفقة أعضاء التحريات إلى مكان تواجد المركبة



بعد تقييدها ضد مجهول

الإدارة العامة للبحث الجنائي تقبض على اللصوص



الديوان / خاص

تمكنت الإدارة العامة للبحث الجنائي من القبض على سارقي مبلغ مالي من منزل إمراه في منطقة الفويهات بمدينة بنغازي كانت القضية مقيدة ضد مجهول منذ سنوات.

سرقة 150 ألف دينار

بدأت القضية بحسب ما قال المتحدث بإسم الإدارة العامة للبحث الجنائي وليد العرفي أنه بعد إحالة محضر من قبل النيابة العامة للإدارة العامة للبحث الجنائي مفاده تعرض منزل تملكه إمراه في منطقة الفويهات لسرقة مبلغ مالي قيمته (150) ألف دينار من داخله عام 2018. وأضاف العرفي لصحيفة (الديوان) أنه : فور مباشرة الإدارة العامة للبحث الجنائي العمل على القضية تمكنت إدارة التحقيقات من الحصول على تسجيل كاميرات مراقبة يبين

اعترافات

وبحسب العرفي بأنه : خلال الاستدلال مع المقبوض عليهم وهم أصحاب السيارتين اعترفوا استدلالا بقيامهم بعملية السرقة رفقة شخصين آخرين تم أيضا القبض عليهم كما أن أحدهم قبض عليه وهو يدير

سيارتين في مكان الحادث وقت وقوعه.

وتابع فور ذلك باشرت عملية التحري والبحث عن السيارات وأصحابها إلى أن تم التوصل إلى هوية أصحاب تلك السيارات الذين تم ضبطهم وفق كمين محكم أعد بالخصوص.

قوة فرض القانون طبرق

تقبض على مصري يروج الممنوعات

طبرق مفادها وجود شخص يقوم ببيع الممنوعات بإحدى محال التبغ بحي باب درنة. ليتم بعد ذلك بحسب البيان إجراء عمليات تحري وجمع للمعلومات للتأكد وبعدها تم مدهمة المحل حيث أسفرت المدهمة عن إلقاء القبض على شخص مصري الجنسية بحوزته عدد من قطع الحشيش والخمور المستوردة.

الديوان / خاص

تمكنت قوة فرض القانون التابعة لمديرية أمن طبرق خلال مدهمة أحد اوكرار الفساد من إلقاء القبض على مروج ممنوعات مصري الجنسية.

وفي بيان نشر عبر صفحتها على فيسبوك قالت مديرية أمن طبرق أن : معلومات وردت لقوة فرض القانون التابعة لمديرية أمن



يوسف الحصادي يفوز بلقب بطولة ليبيا للشطرنج

القويري" على جائزة أفضل لاعب تحت 20 عامًا، واللاعب "فرج مهدية" على جائزة أفضل لاعب فوق 50 عامًا. يذكر أن يوسف الحصادي يعتبر أول لاعب يحقق اللقب وهو في سن تحت الـ 18 سنة، في تاريخ بطولة ليبيا للشطرنج، والتي انطلقت منذ عام 1957.

المميزين على مستوى الدولة من عديد الاندية الرياضية . ونال الشطرنجي "مرو فطيس" من مدينة زوارة المركز الثاني بينما جاء ثالثًا اللاعب "أحمد نصرالدين" وجاء رابعًا اللاعب "أسامة الطالب"، وخامسًا اللاعب "تاجي أبوقندة". وحصل اللاعب "توفيق

توج اللاعب" يوسف الحصادي" من مدينة درنة بلقب بطولة ليبيا للشطرنج لهذا العام، عقب فوزه في المباراة النهائية على اللاعب "عمرو فطيس". وشهدت النسخة الثانية والثلاثين لبطولة ليبيا للشطرنج التي أقيمت بمدينة بنغازي مشاركة نخبة من الشطرنجيين



12

الرياضة



الأحد 4 ذو الحجة 1443هـ الموافق 3 يوليو 2022م العدد (184)

سلة الأهلي طرابلس بطلة للدوري الليبي .. والنصر وصيفا لها



في الربع الأخير زاد الحماس بين الفريقين، فحاول المدينة من خلال هجماته تباعاً تقليص الفارق لينجح المدينة حسم الربع الأخير لصالحه بنتيجة (24-22) نقطة ليكون مجموع نقاط الشوط الثاني (46-36) نقطة.

وصافة نصرافية

ففي اللقاء الثاني تمكنت سلة النصر من التفوق على المروج بفارق (14) نقطة وذلك لحساب ثاني مباريات اليوم الختامي من المرحلة الثانية من سباعي التتويج لنهائيات ليبيا لكرة السلة، محققة بذلك وصافة الدوري الليبي .

وتقدم المروج على النصر في الربع الأول بفارق نصف سلة وبنتيجة (17-16) نقطة بينما استعاد النصر توازنه في الربع الثاني متفوقاً به بفارق سلة وحيدة وبنتيجة (19-17) نقطة لينتهي الشوط الأول نصرافياً بنتيجة (35-34) نقطة.

هذا وأنهى الربع الثالث أيضاً لمصلحة النصر بفارق نصف سلة، وبنتيجة (24-23) نقطة وعزز النصر تقدمه على صعيد نتيجة الربع الأخير بفارق (24-12) نقطة وبذلك تكون نتيجة الشوط الثاني بنتيجة (48-35) نقطة.

لينتفض الأهلي طرابلس مسجلاً في الوقت الإضافي (12) نقطة قابلتها (7) نقاط للأهلي بنغازي لتكون نتيجة المباراة النهائية بالأضافي (92-87) نقطة.

الهلال يهزم المدينة

هذا وتمكنت في اليوم الختامي سلة الهلال من تخطي المدينة بفارق (13) نقطة وبواقع (85-72) نقطة وذلك لحساب أولى لقاءات اليوم الأخير من المرحلة الثانية من نهائيات ليبيا لكرة السلة، في المباراة التي جرت بالقاعة الكبرى.

الربع الأول من اللقاء منذ بدايته السيطرة الكلية للهلال والذي بدوره تمكن من التقدم فيه على صعيد النتيجة بفارق (14) نقطة وبواقع (25-11) نقطة.

أفضلية الهلال في الربع الثاني قلة نوعاً ما، قابلتها صحوه للمدينة المتأخر في الربع الأول لينتزع المدينة فوز في الربع الثاني بفارق (11) نقطة وبواقع (25-14) نقطة لتكون نتيجة الشوط الأول هلالية بنتيجة (39-36) نقطة.

سلة الهلال لم تتأثر من فقدانها بنتيجة الربع الثاني، بل واصلت المسير على منوال أول الأرباع، لتتمكن من حسم أمور الربع الثالث لمصلحتها بنتيجة (24-12) نقطة.

تقرير: سيف النصر امبيه
توج فريق الأهلي طرابلس ببطولة الدوري الليبي لكرة السلة للمرة الثانية توالياً والسابعة في تاريخه عقب تفوقه على الأهلي بنغازي في الوقت الإضافي بنتيجة (92-87) نقطة بعد اكتمال الوقت الأصلي بين الفريقين بنتيجة (80-80) نقطة.

هذه المقابلة التي توسطها ثلاثي تحكيمى تكون من الدولي (هيثم الساروي) حكماً أولاً و(هاني مصطفى) حكماً ثانياً إضافة إلى (عمور زاهد) حكماً ثالثاً، جاءت سريعة منذ البداية خاصة لاعبي الأهلي بنغازي اللذان تمكنا من إنهاء هذا الربع لصالحهم بنتيجة (21-17) نقطة.

الأهلي طرابلس شعر بخطورة الموقف حيث ظهرت شخصية البطل في ثاني الأرباع معتمداً كثيراً على الأمريكيان (جيمس جاستس، ودواين جاكسون) لينتهي الربع الثاني لصالحه بفارق (6) نقاط وبنتيجة (20-14) نقطة بينما كانت نتيجة الشوط الأول لمصلحة الأهلي طرابلس بنتيجة (37-35) نقطة.

الشوط الثاني كانت الإشارة فيه كبيرة فتعددت ألعاب الفريقين لاسيما أن الأهلي طرابلس ظل الأهلي طرابلس محافظاً على تقدمه لينتهي الربع الثالث لصالحه بنتيجة (26-20) نقطة.

الأهلي بنغازي نجح في استعادة توازنه وتقدم أكثر على صعيد النتيجة في الربع الأخير، مستفيداً من خدمات (سفيان الشويهي، أسماعيل الجهمي) ليتمكن صاحب الأرض والجمهور الأهلي طرابلس من تعديل النتيجة في آخر الأنفاس بفضل سلة لاعبه (غيث عبد الرحمن) لتكون النتيجة النهائية (80-80) فيما ذهبت نتيجة الربع الأخير فردية له بنتيجة (23-19) ليأجل الفريقان للعب وقت إضافي .

الوقت الإضافي جاء أكثر سرعة وسع صيحات غفيرة من لاعبي الأهلي طرابلس

الاعلان عن نتائج قرعة مواجهات الدور السادس لتحديد بطل الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم



أقيمت مساء يوم الجمعة 24-6-2022م قرعة الدور السادس لتحديد بطل الدوري الليبي الممتاز عن موسم 2021-2022 الجاري، بمقر لجنة المسابقات التابعة للاتحاد الليبي لكرة القدم.

وأكد عادل الأوجلي عضو مجلس إدارة الاتحاد الليبي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات على هامش القرعة، أن الدور السادس سيقام خارج أرض الوطن، وسيبدأ يوم 13 يوليو وسيكون الختام يوم 27 يوليو.

ومن المقرر أن كل جولة ستقام خلالها ثلاث مباريات في توقيتات مختلفة، حيث سيقام الدور السادس من مرحلة واحدة.

وأُسفرت القرعة عن المباريات التالية:

- الأسبوع الأول
- الأهلي طرابلس - النصر
- الأولمبي - الأخضر
- الاتحاد - الأهلي بنغازي
- الأسبوع الثاني
- الأهلي طرابلس - الأخضر
- النصر - الأهلي بنغازي
- الأولمبي - الاتحاد
- الأسبوع الثالث
- الأهلي طرابلس والأهلي بنغازي
- الأخضر - الاتحاد
- النصر - الأولمبي
- الأسبوع الرابع
- الأهلي طرابلس - الاتحاد
- الأهلي بنغازي - الأولمبي
- الأخضر - النصر
- الأسبوع الخامس
- الأهلي طرابلس - الأولمبي
- الاتحاد - النصر
- الأهلي بنغازي - الأخضر

الكشف عن مواعيد مباريات نهائيات بطولة كأس ليبيا لكرة السلة

بنظيره الاتحاد، في تمام الساعة والنصف مساءً في اليوم نفسه. ومن المقرر أن يكون يوم الغد الإثنين راحة للفريق من المباريات، قبل أن تكون المباريات يوم الثلاثاء.

وتقام يوم يوم بعد غد الثلاثاء مباراتان، حيث يلتقي الخاسر من المباراة الأولى أمام الخاسر من المباراة الثانية في تمام الرابعة عصراً. وفي المباراة الثانية يواجه الفائز من المباراة الأولى نظيره الفائز من المباراة الثانية، في تمام السادسة والنصف مساءً

كشفت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد الليبي لكرة السلة، عن جدول مواعيد مباريات نهائيات بطولة الكأس، والذي يقام في الفترة من 3 إلى 5 - 7-2022.

وتقام نهائيات كأس ليبيا لكرة السلة بمجمع سليمان الضراط ببغازي، من أربع مباريات. وفي اليوم الأول وتحديداً اليوم الأحد الموافق 3 يوليو، من المقرر أن تقام المباراة الأولى بين فريقي الأهلي طرابلس أمام نظيره النصر، في تمام الساعة الرابعة عصراً. وفي المباراة الثانية يلتقي الأهلي بنغازي

